

ПОЧТА НЕДЕЛИ

АКЦИЯ «ДЕТСКОЕ ПИТАНИЕ»

Дорогие «игрушки»



Почему «космическая кухня» не кормит наших ребятишек

На заседании за «крутым столом» по проблемам детского питания («Правда» за 3 июля с.г.) больше всего, признаться, поразило выступление заместителя министра сельского хозяйства и продовольствия СССР А. Величенко. Вернее, его восхищение оборудованием, введенным на заводе, где выпускают пищу для космонавтов. В роли бухгалтер-ревизора мне тоже довелось побывать на Виртовском экспериментальном заводе НПО пищецентратов, а речь идет именно о нем, но вернулись я оттуда совсем с другими чувствами. И вот почему.

По маркам фирм и стран на оборудовании в цехе специнания этого предприятия можно едва ли не изучить географию мира. Но — и только! Впрочем, судите сами. Вот две субкомпактные установки ТГ-50 производства ФРГ. Их общая балансовая стоимость в советских деньгах — 103 тысячи рублей. Приобретены, конечно же, за валюту еще в 1977 году. С тех пор в течение 13 лет так и стоят в бездей-

ствии. А как же тогда осуществлялась сублимация продуктов? Да так же, как и прежде, — в экспериментально — производственной лаборатории конструкторско-технологического бюро Министерства мисной и молочной промышленности Эстонии. Да развития собственной базы сублимации у руководства завода и объединения с момента покупки высокоэффективной зарубежной техники руки так и не дошли.

Францию в цехе «представляет» горизонтальный автоклав фирмы «Лагард». Попал он сюда с проходившей в СССР выставки «Импредмаш-88». Выбывая средства на его приобретение, директор завода А. Голубев доказывал руководству, насколько важна новинка для совершенствования процесса стерилизации и гарантированного выпуска качественной продукции. Назвал и сроки: монтаж и ввод автоклава в эксплуатацию будут проведены за месяц, окупаемость — не более полутора лет. Выбывший замести-

тель начальника отдела пищевой промышленности Госагропрома СССР, а ныне генеральный директор научно-технического центра «Агропищепром» ВАСХНИЛ А. Макаров не устоял перед такими аргументами. Написал свою резолюцию: «Оборудование соответствует современному уровню техники, отечественных аналогов нет. Закупка целесообразна».

Купили. Теперь, чтобы долбить начальнику отдела, далеко ходить не надо. Но для производства автоклав в течение минувших четырех лет так и не использовался.

Что же так восхитило А. Величенко? Неужели же то, как поблескивают никелированными бочками безработные «иностранные»? Давайте лучше посчитаем, во что обходится нам подобная бесхозяйственность.

Е. БУЛЫН,
бухгалтер-ревизор,
г. Москва.

ОТ РЕДАКЦИИ

«Как распространить технологии, по которым производятся продукты детского питания?» — этот вопрос участники «круглого стола» в «Правде» задали руководителям НПО «Энергия» и НПО пищецентратов не случайно — в мире широко практикуется такой опыт, когда питание для космонавтов и питание для детей готовятся на одних и тех же предприятиях, по одним и тем же технологиям. Но увы! Вопрос остался неурешенным. Между тем письмо Е. Булына в «Правду» — еще одно свидетельство того, что возможности наладить

выпуск детских продуктов на самой современной основе у нас далеко не исчерпаны. Нужны только заинтересованность и ответственность. Тем более что средства, затраченные на «мертвую» технику, могли быть целевым образом использованы на нужды детского питания. Вот почему мы вновь адресуемся к руководству объединений, а заодно и заместителю министра А. Величенко: может, спустимся с небес на грешную землю и поможем употребить дорогостоящие «игрушки» в интересах детей?

Не дожидаясь указаний

В печати замалчивали сообщения об угрожающей концентрации в продуктах питания нитратов и нитритов, а потом в воле пугающее: о появлении кишечной палочки в молоке. Впрочем, эти вести, к счастью, могут не тревожить молодых мам и пап города Сумы.

ДРУГИМ НАУКА

Здесь же гормонизированный выдает набор детского питания высшего качества. Как это удается? — Две фермы Сумского района поставляют нам превосходное молоко, — поделился технолог завода А. Усенко.

Надо сказать, четыре года назад, запустив новую линию по производству детского питания, коллектив завода заключил договоры с пятью пригородными хозяйствами. Испытание качеством выдержали лишь животноводческий совхоз «Косовицкий». От партнерства с другими пришлось отказаться. Но одной фермы оказалось мало. И тогда создали специализированный совхоз «Шилевский».

Из рассказа директора совхоза В. Осенюка узнаю: до выделения совхоза в самостоятельное хозяйство на этой фер-

ме от каждой коровы получали по 2,5 тысячи килограммов молока, а в минувшем надолго равное было больше. Начали с 200, сейчас — 300 коров. В ближайшей перспективе молочный гурт вырастет до 600 голов.

Особая забота — об экологически чистых и доброкачественных кормах. Их выращивают без применения химии. И кислый силос здесь ни за что не подают в кормушки. Зато и молоко на завод поставляют только высшего качества, получая за каждую тонну по сорок рублей доплаты.

— Ежедневно, — сообщила Лина Усенко, — к нам на завод с ферм двух хозяйств привозят семь тонн особо чистого молока. Из него в изолированной от остального производства линии готовят стерилизованное молоко

с разливом в 200-граммовые бутылочки, сливки, детский кефир и кисломолочный витаминизированный напиток. Этих продуктов с легкой хваткой всем малышам Сумы в возрасте до одного года, а больным и ослабленным детям до трех лет откупаем по рецептам педиатров.

Можно похвалить сумчан за такое решение важного вопроса. Но почему в большинстве городов страны этого не сделано? Может, на заводе в Сумах особое импортное оборудование? Нет, технологическая линия сработана в Мелитополе и доступна любому молокоперерабатывающему предприятию. Но в городе влезать и отдавать всю технологическую цепочку, не упустив ни единого звена.

Уже отобраны и завершены подготовкой новые фермы для малышей — в Ковтопском и Шосткинском районах, а на молочных заводах этих районов тоже созданы линии по производству детского питания.

И. ЛАХНО,
(Корр. «Правды»),
Сумская область.

Первые поступления

На благотворительный счет «Детское питание», учрежденный в прошлом месяце по инициативе «Правды», поступили первые пожертвования от граждан и трудовых коллективов. Средства перечислили:

Н. И. УСОВ (п. Глодяны, Молдова) — 20 руб. Р. И. МЕЗЕН (г. Виноградово, Закарпатская область) — 10 руб. А. НОВИКОВА (г. Новозыбков, Брянская область) — 10 руб. И. А. ЛЫСОВ — 50 руб. (г. Голубов). И. ШАРОВ — 73 рубля 22 коп. (г. Голубов). КОЛОХОВ «КАЗЫМИНСКИЙ» Ставропольского края — 20 тысяч рублей.

Один из взносов сопровождался припиской: «Дорогие товарищи! Мы одобряем акцию «Правды» «Детское питание» и вносим 30 рублей по адресу, указанному газетой. Будем ежеквартально

по семейному бюджету вносить по 25 рублей. С глубоким уважением ветеран Великой Отечественной войны и комсомолец 20-х годов Т. К. КОРДАСОВИЧ и Н. К. ТЮППА (г. Винница).

Члены коллектива РЕДАКЦИИ «Правды» решили перечислить на счет «Детское питание» свой индивидуальный заработок.

Выражая сердечную признательность всем, кто откликнулся на призыв газеты объединить силы, чтобы решить острую социальную проблему, напоминаем номер благотворительного счета:

Р/с №000606602 в ОПЕРУ Укрпромстробанка СССР МФО 300012 («Детское питание») — г. Киев-1, пер. Шевченко, 12.

Новые «круизы» на старой реке

Жарко печет июльское солнце. Днепр рядом, а как хорошо было бы забраться в речную воду или на песочный пляж. Но река так тепло бороздит водную гладь. С каждым годом ухудшается пассажирское обслуживание на пригородных маршрутах речного транспорта. Закрываются линии: в этом году уже не доплыть на теплоходе от Подольского причала через «Локомотив» до Вирговщины, от гидропарки до Русановки. Эксплуатация по Днепру, еще в прошлом году массовые, теперь отменены. Речные трамвайчики, очень удоб-

Кому выгодно?

ные для пассажиров, списаны, переданы кооперативам и предпринятиям, а новых, небольших, открытого типа судов с мелкой осадкой нет.

По словам руководителей речного порта, они и хотели бы возобновить движение на старых линиях, но нет бензина, аккумуляторов, запасных частей, нет pontoнов для причалов.

В то же время регулярно проводятся за большие деньги ночные круизы на теплоходе «Баштан» с видеосалонами и дискотек. Получается, что выгодно возить только толстосумов, а простые люди пусть в жару доберутся к пляжам как знают.

Могут сказать: есть ведь метро, которое доставляет желающих и гидропарку, ходят автобусы и троллейбусы. Но разве может городской электротранспорт заменить плавание по реке?

Многие раз я, как и другие пассажиры, обращался в Главречфлот, Киевский порт с просьбой восстановить линию Подольский причал — Вирговщина. Заместитель начальника порта А. Жук еще шесть лет назад обещал, что движение судов возобновится после работ по углублению дна. Но много времени, а дело не двигалось. В 1987—1988 годах поступили удовлетворительные просьбы в Главречфлот Украины. Потом выполнение обещания перенесли на 1989—1990 годы. И вот еще одно лето перенесли экватор, а на желанных линиях — тишина.

г. Киев.

М. ЗЕЛЬДИЧ.

После пожара:

ребенка — к ответу, взрослым — премия

У нас в совхозе произошел пожар — сгорела сирда сена. Сказали, что костер воздел сирда мой пятилетний сын Максим, тот там было много детей. Максим следователи дали справку и говорят: а ну покажи, как умеешь поджигать. Вот и осудили меня с мужем как не обеспечивших присмотра за своими детьми. А мы в тот день находились на работе. Садки был закрыт, оставался сын на кого... Заработок у нас с мужем небольшой, а теперь с этими ценами да с вычетами на пользу совхоза — как жить! На что одевать и кормить детей!

Д. Писоня,
Брянская область.

Л. ЛОМАКО.

ПИСЬМО С ПРОДОЛЖЕНИЕМ

Любовь Тихоновна, утратившая сына, рассказывает, что костер воздел сирда мой пятилетний сын Максим, тот там было много детей. Максим следователи дали справку и говорят: а ну покажи, как умеешь поджигать. Вот и осудили меня с мужем как не обеспечивших присмотра за своими детьми. А мы в тот день находились на работе. Садки был закрыт, оставался сын на кого... Заработок у нас с мужем небольшой, а теперь с этими ценами да с вычетами на пользу совхоза — как жить! На что одевать и кормить детей!

Самы четыре года работали в местном совхозе «Знамя» — текстильной, сейчас — санитарной и психофизиологическом диспансере, муж — в военизированном окружении. Зарплата у обоих невысокая, а с учетом ежемесячных удержаний она выходит в итоге мизерной по нынешним временам.

Многие односельчане сочувствуют бедолахам. А вот представители администрации совхоза. В имени Любови Тихоновны заступились, как на суде один из них заявил: «Таких детей самих бы в огонь!» Мне, естественно, никто подобной не высказывал, но в черной кулаки на Максима не жалели: хулиган, мол, и только. Это в пять-то годов?

Родители после ЧП перестали водить Максима в детский сад. Но подарили и каскационную жалобу в областную суд, кто-то поостережись, что могут заставить выплатить не две, а десять тысяч

рублей. Теперь эту робость и нерешительность им же ставят в вину, молчат — значит, согласны с присовором. А совхозный инженер по технике безопасности И. Скиченко безразлично выслушал мое «Письмо хроникой» не замечая, а платят?

В тот день, как я во все предыдущие, детский сад закрыт, и Максим вместе с остальной дошкольницей остался на попечение у матери Любови Тихоновны. А той уже под семьдесят, да и болела. Как усмотреть за двумя, когда отец с матерью на работе? Не знаю, как по суду, а, говоря по совести, родители Максима оказались без вины виноватыми. И, напротив, все обошлось благополучно для тех, кто в страдную пору закрывали детский сад на ремонт и не забывали о том, где и с кем остаются ребята, да, занятые в поле. Ведь в конце концов беда могла упасть первым и на любого другого немыслимых. Впрочем, не случилось. Прощай в тот день — он мог бы прожить в любой другой. Ведь только на другой день после пожара появился приказ директора совхоза С. Веремева

отгородить сеной склад. Но как не было вокруг него предусмотренной мерой безопасности сетчатой металлической изгороди, так нет и полей. Не найти доверия в никаких средствах для тушения огня — даже примитивного бобра. В день пожара, кстати, тракторист Е. Усенко, трамбовщик по соседству Сосис, приехал к складу и мог бы, успев бы, если... Если было бы чей!

Инженер по технике безопасности И. Скиченко, отвечающий за все это, называет мне книгу предисловия. Они адресованы, в частности, управляющему отделением П. Казакову по поводу устройства изгороди. Но как выполнялись эти предписания? А никак! И сам инженер является примером полного пренебрежения техникой безопасности: ни себе, ни другим инструкторам, Николай Никитич сам удавился!

— А со мной милиция даже не поговорила, когда следствие велось.

В упоминавшемся уже приказе директора — ни слова о калитности взрослых. Наоборот, другим приказом как отличившимся в труде инженеру по ТВ Н. Скиченко и управляющему отделением П. Казакову выданы премии — соответственно 687 и 824 рубля. Так же пришлось отозваться на пятилетнему мальчишке...

М. АТАМАНЕНКО,
(Внештатный
корр. «Правды»),
Брянская область.

ЧТО ВОЛНУЕТ

Я, профессор,— фермер...

Многие бюрократы умеют много и красиво говорить. Но сейчас нужно дело. Мне семьдесят лет, почти 30 из них являюсь коммунистом, имею приличный пенсик, так как и доктор наук, профессор фармакологии. И все же я приехал в село, чтобы решать производственный вопрос, — стал фермером. По былым меркам мой хозяйство можно назвать кулацким: три лошади, коровы, овцы. Сдал уже больше 500 килограммов мяса и другую продукцию. Но разве от этого изменилось или изменились мое мировоззрение? Я по-прежнему убежден, что коммунисты способны вывести страну из политического и экономического кризиса. Но коммунистам, впрочем, как и демократам, пора от слов переходить к настояющему делу.

Кимрский район,
Тверская область.

В. КОРОЛЕВ.

Не вспомнил Язык—враг мой?

Пешут вам яды тех, кто лгнул на фронтах Великой Отечественной войны. Простите, что высказываю свою обиду, но поймите и нас. Всех поминул 22 июня, и о пленных не забыли, а мы сидим и плачем.

Война застала нас на границе. Матерей с детьми в тылу в переполненных товарных вагонах. Ехали целый месяц. Раздетых и голодных, нас развешивали на жительство где придется, порой в сараи и полуразвалившиеся дома. Не все выдерживали такие условия: умирали женщины, дети. Почему же все забыли о нас? Почему не вспомнили даже в этот черник юбилей?

АЛЕКСАНДРОВА,
МУРЗИНА.

г. Павлово,
Нижегородская область.

Язык—враг мой?

Идеально и играл с языком на детской площадке. Сам я свободно говорю по-украински, но с языком (вну четыре года) мы обменивались репликами на русском языке, потому что в семье мальчишка говорил по-русски. Подходит ко мне девчонка, чуть старше моего внука и спрашивает на украинском языке: «Почему вы с ним разговариваете по-русски?» Я стал ей объяснять, тоже по-украински, что ничего плохого нет в том, если человек знает и говорит на нескольких языках, например на украинском, русском, немецком. Она выслушала и сказала: «Говорить по-немецки можно, меня дома учат — и считалось до трех: айн, цвай, драй, а вот по-русски разговаривать нельзя».

И подумалось: сейчас, когда мы с таким трудом добиваемся гармонии в наших отношениях, зачем же в международные раздоры втягивать детей?

А. ХАРЛАМОВ,
г. Львов.



Так начинается отпуск...

Такое начало отпуска знакомы каждому из нас. Карусели чужды и собственным детям в томительном ожидании самолетов, в котором что-то случается из технического причина почему именно в разгар сезона, мы успеваеме приятными мечтами о неделах, которые предстоит провести у ласкового моря или где-нибудь в неперспективной деревне у стареньких родителей.

Но недели летят быстро. Скоро и август кончится. Увы, последние дни отпуска всегда омрачаются мыслями о предстоящей дороге назад. Успеть бы все-таки на работу, в школу, институт, детский сад... Так хочется, чтобы для этих людей отпуск кончился без задержки рейса, чтобы не уставали они в аэропорту свое восстановленное здоровье, перем, хорошо настроенные.

«Если бы хоть при возвращении домой самолеты летели за нами так же быстро, как дни отпуска!»

Фот. П. Петина.

НА ПЕРЕКРЕСТКЕ МНЕНИЙ

«Мэры и Советы: кто кого?»

«До нашего города Курск докатилась кампания избрания мэра города. Каким образом вводится мэрия — спрашивают одни из наших читателей Л. Заяченко. В письмах возникают и другие вопросы. Что это за новое структурное звено в управлении городами? Кто приходит к мэрии префекты и префектуры — что это такое? Мы решили дать возможность читателям самим сопоставить разные точки зрения.

С. АЛЕКСЕЕВ,
председатель Комитета конституционного надзора:

В нашей жизни сейчас происходит очень сложное, подчас драматическое и в то же время неизбежные законодательные процессы, связанные с переходом от тоталитарной, сверхцентрализованной, дискриминирующей себя системы к демократической, гуманной, по-настоящему справедливой. В общем-то, можно сказать, что эти процессы могут вызывать у людей сомнения в том, а именно ли она наша общество на оптимальный путь развития. Это естественно, так как, с другой стороны, эти процессы, по-видимому, несут в себе и стереотипы наших представлений об устройстве общества.

По моему представлению, Советская власть — это принцип ор-

гану аппарату. А полномочия Советов оказались только фасадом.

Когда у нас началась демократизация, то, вообще говоря, главной целью стало возрождение реальной власти Советов. И следовательно, эта линия привлекла к противоречивым результатам, в частности, возмущала деятельность парламентов, союзных, республиканских, городских, районных, сельских. И у всех — повсюду: все приставляют, делают, решают и выносятся органы.

А точнее сказать, на сцене не считаются, потому что — доминируют. И это вместо того, чтобы последовательно реализовать принцип Советов.

В противовес того, чтобы отменить этот принцип, завоевания Октябрь. Принцип Советской власти должен быть сохранен, но претерпеть с учетом мирового опыта в действительности демократической Конституции. И поэтому те шаги, которые сейчас предпринимаются в установлении конституции мэров и депутатов — есть попытка реализации и развития народоуправления.

Есть великое достижение цивилизации в области организации государственной власти, которое полностью соответствует принципам Советов, — это разделение властей законодательной, исполнительной и судебной. А у нас, когда мы провозгласили полномочия Советов, эти органы стали и законодательной, и исполнительной властью, и подчас даже стали претендовать на судебные функции.

Разлад в нашем обществе как раз в этом и заключается. Уже есть некие законы (и в сущности, закону, что и самого начала имел определенное отношение к их подготовке). Но их исполнение, их судебная власть пока по-прежнему не работает, и в этом отношении надо найти коренные, цивилизованные формы отношений с представительными органами.

На мой взгляд, в некоторых республиках очень обнаруживаются, в социальном, тоталитарные тенденции. И тут проявляются слабость нашей общенациональной президентской власти в том, что Президент контактирует с парламентом, а какого-то организационного механизма, через

который Президент мог бы действовать на местах, нет.

Иногда говорят, мол, как Президент захватил большую власть? Да какую власть? Я считаю, что здесь больше разговоров. И не только потому, что по моему личному впечатлению, Михаил Сергеевич — человек, ни диктаторского типа (это убеждение, а я готов его отстаивать), ни личное деловое взаимоотношение с ним дают основания думать так (это вывод). А через какие органы Президент может осуществлять свою власть, свои указы?

Если скоро мы учредим пост Президента в Совете, в республиках, то мы должны отдавать и механизм реализации политической власти. Иначе этот институт чисто символического характера. На мой взгляд, и сейчас новых форм общественно-государственного устройства надо искать с пониманием. Единственным условием при этом Советов, то есть участием народа в принятии государственных решений. Чтобы не было людей оторванных от государственности в общественных делах. В Москве, в Ленинграде

именно в этом направлении идет поиск.

Судя по письмам, многих читателей беспокоит, как новые формы — в частности, институт мэров — соотносятся с нашей Конституцией. И во упоминании говорится от имени всего комитета. Но мой личный мнение таково. Основной принцип Советов провозглашен Конституцией, а ведь формально народность власти имеет сейчас, а прежде — только Советов. И они, как вы знаете, уже формируются. Мэры и депутаты — это в русской подопинке новой Конституции. Там, что делается за думой нет никакого смысла.

Прокурор МОСКВЫ

надал указание органам городского самоуправления в связи с деятельностью мэрии не создавать новой структуры исполнительных функций при префектах полномочия исполнять Советов народных депутатов. В документе подчеркивается, что статус и компетенция этих должностных лиц до настоящего времени в законном порядке

1. Совет мэра города Москвы, провозглашенном исполнительного комитета Московского городского Совета народных депутатов, исполнительных комитетов районных и Зеленоградского городского Совета народных депутатов.

(Указ от 30 июля 1991 г. № 22)

А. ЛУКЬЯНОВ,
Председатель Верховного Совета СССР:

«Выданы партийные органы на всей территории властных структур, политический процесс продемонстрировал свое удивительное умение не управлять, а решать именно важные для людей проблемы. Но на обывательские вопросы людей надо было как-то отвечать. И тогда появились так называемые исполнительные органы советской представительной системы, вместо которых необходимо создать по аналогии образцы парламентской муниципальной системы. Процесс этот, как вы знаете, начался. А это значит, что под флагом укрепления исполнительной власти там или иначе начинается фактическое отстранение Советов и их депутатов от решения настоящих вопросов общественного и местного значения.

[«Правда», 30 июля 1991 г.]

Рой МЕДВЕДЕВ

В конце 50-х и начале 60-х годов я работал в системе народного образования. Как раз в это время началась крупномасштабная реформа средней школы на основе политехнического образования и соединения обучения с производственным трудом. Мне пришлось принимать в этой реформе активное участие, а вся работа по перестройке школы проводилась в сотрудничестве с совхозами всех областей и республик и потребовала разработки многих нормативных документов на уровне Совета Министров СССР. Руководящим работникам нашего министерства приходилось нередко обращаться к заместителю Председателя СМ СССР и особенно часто к А. Н. Косыгину. По их свидетельству, он работал действительно компетентно и красиво и быстро решал вопросы, если они по своему характеру поддавались быстрому решению. При этом Косыгин прекрасно вел свою канцелярию, отсюда не переставая полностью аппарату больше части текущей работы, подготовки и просмотра бумаг и писем, как это делали чаще другие лидеры.

Известно, что широкая и достаточно свободная дискуссия по экономическим проблемам развернулась в советской печати и в НИИ еще в 1962—1964 гг. Косыгин очень внимательно следил за ходом этой экономической дискуссии и открыто поддерживал предложения некоторых видных экономистов, предложения, которые легли вскоре в основу начатой в 1965 году экономической реформы.

Нет никаких оснований считать, что Косыгин находился в числе инициаторов смещения Н. С. Хрущева и организации октябрьского Пленума ЦК КПСС. Но на решающем заседании Президиума ЦК КПСС 13 октября Косыгин не защищал Хрущева, но, напротив, поддерживал те обвинения, которые были предъявлены Хрущеву и были связаны с экономической, внешней торговлей или бездумным разбазариванием финансов. Как известно, октябрьский Пленум принял решение — не смещать в будущем должности Первого секретаря ЦК КПСС и Председателя Совета Министров СССР. И если назначение или избрание Брежнева на пост Первого секретаря ЦК для многих оказалось неожиданным, то назначение А. Н. Косыгина на пост Председателя Совета Министров СССР казалось вполне естественным.

8 октября 1964 года в составе высшего руководства страной и партией не имелось ни одного человека, который лучше Косыгина мог бы справиться с работой главы правительства. На «втором месте» как хозяйственник стоял Д. Ф. Устинов, но у него была более узкая специализация — главным образом по оборонной промышленности. К тому же Устинов в то время не входил еще в Президиум (Политбюро) ЦК. И во времена Хрущева А. Н. Косыгин нередко председательствовал на заседаниях Совета Министров СССР или более узкого Бюро Совета Министров. Но все же Хрущев всегда давал понять, что именно он является главным лицом в партии и государстве. Теперь полномочия и власть Косыгина заметно усилились, и он стал менять как стиль, так и содержание работы Совета Министров. На первом же расширенном заседании правительства после смещения Хрущева при обсуждении грудных проблем энергетик Алексей Николаевич резко оборвал доклад министра угольной промышленности, который начал читать свое выступление по бумажке. «Если вы не можете доложить нам о положении в своей отрасли без бумажки», — строго сказал Косыгин, — то вам, видимо, скоро придется подавать в отставку». Никто из министров после этого никогда больше не зачитывал на заседаниях Совета Министров письменных речей. Это было, конечно, резким контрастом стилю работы Брежнева, который не мог обходиться без заранее написанного для него текста даже при вручении орденов и других знаков отличия своим коллегам по Политбюро.

Изменился уже с конца 1964 года не только стиль, но и содержание работы Совета Министров СССР. Были восстановлены единые обкомы и облисполкомы, разделенные в 1962 году на «сельские» и «промышленные». Примерно в течение года были ликвидированы областные и региональные Совнархозы и восстановлено отраслевое управление народным хозяйством страны, что потребовало восстановления прежних министерств. Косыгин, однако, стремился сохранить многие оправдавшие себя формы регионального управления хозяйством и значительно расширить права и самостоятельность как отдельных предприятий, особенно крупных, так и различного рода фирм, концернов и других форм объединений как родственных, так и смежных предприятий, создание которых Алексей Николаевич вслестии поддерживал.

Уже на сентябрьском Пленуме ЦК КПСС в 1965 г. руководство партии утвердило — по докладу А. Н. Косыгина — основные параметры экономической реформы. Однако проведение ее почти сразу же началось сталкиваясь с большими трудностями. Еще в пору совнархозов в структуре ЦК КПСС было образовано множество отраслевых отделов ЦК — по энергетике, строительству, химической промышленности, легкой промышленности и т. д. Предполагалось, что эти отделы ЦК станут проводниками местных властей и будут проводить единую государственную политику в отношении предприятий и организаций министерств и республик, а также осуществлять контроль за выполнением планов. Но в реальности эти отделы ЦК становились лишними. Сохранение этих отделов создавало систему параллельного руководства, ненужного дублирования. Хотя имелись министерства и его главы несли полную ответственность за ту или иную отрасль, они не могли принимать никаких решений без согласования с соответствующим отделом ЦК КПСС. Естественно, что Косыгин почти сразу же после начала экономической реформы предложил устранить вредный для дела бюрократический параллелизм. Но Л. И. Брежнев решительно воспротивился этому «уменьшению» роли ЦК КПСС, и предложение Косыгина не прошло. Все же многие важные принципы экономической реформы стали проводиться в жизнь, и состояние экономики начало заметно улучшаться. В 1965—1967 годах валовой национального продукта увеличился в среднем на 8 процентов в год, а производство товаров народного потребления — на 10 процентов в год. Из 4 процентов в год возрастало в это же время производство сельскохозяйственной продукции.

Однако из-за увеличения расходов на военные цели, на оборонную промышленность и амбициозную внешнею политику государственной казне постоянно не хватало средств. Согласно принципам экономической реформы немалая часть прибыли предприятий должна была оставаться в полном распоряжении самих предприятий. Но в конце 1967 года по решению Политбюро почти все прибыльные предприятия, даже сверхплановые, были «в порядке исключения» изъяты из бюджета. Это нанесло непоправимый удар экономической реформе, да и всей экономике, так как не только ослабили стимулы и активность руководителей предприятий в следующие годы, но подорвало доверие советских хозяйственников ко всему комплексу мероприятий и решений, связанных с экономической реформой. Косыгин считал этот шаг для реформы губительным. Он решительно выступил против него и даже готов был подать в отставку, видя, что такое «удушение» реформы уже в ближайшем будущем приведет к стагнации советской экономики. Но на Политбюро все разговоры об отставке Косыгина были отвергнуты, и он остался на своем посту.

В 60-е годы в обязанности Председателя Совета Министров СССР входило не только решение хозяйственных проблем. Ему приходилось решать и многие проблемы внешней политики. Хотя Алексей Николаевич был гораздо более умным и образованным человеком, более опытным и умелым в государственных делах, чем Л. И. Брежнев, однако последний, пользуясь преимуществами своего положения лидера партии, начал все в большей степени вмешиваться в дела,

которые вполне успешно вел Косыгин. Так, например, еще во времена Сталина внешняя политика осуществлялась у нас через государственные органы, тем более что с мая 1941 года Сталин занял пост Председателя Совета Народных Комиссаров СССР. Такой же порядок сохранялся в основном и во времена Хрущева. Главными государственными делами переговоров с главой Советского государства вели переговоры с главой Советского государства, и было бы неестественным, если бы в чрезвычайных случаях США, Англии или Франции испрашивали аудиенции не у премьер-министра, а у секретаря или Первого секретаря ЦК КПСС, хотя они и понимали решающую роль Политбюро и во внешней политике СССР.

В 1965—1966 гг. А. Н. Косыгин принял на себя большой объем внешнеполитической деятельности. Он прекрасно справился, например, с ролью посредника в индо-пакистанском военном конфликте. В январе 1966 года Косыгин провел с этой целью специальную конференцию в Ташкенте с главами индийского и пакистанского государств, а в 1969—1970 гг. провел с немецкими лидерами первые раунды по проблеме новой германской «восточной политики». Именно после этих переговоров в комментариях западной печати стало все чаще и чаще появляться слово «араздарба» или «детант». Контроль Косыгин и решение проблем, связанных с отношениями между СССР и Вьетнамом, ведущим измучительную войну за свою свободу. В 1969 году на пути на Вьетнам он остановился в Пекине, чтобы провести переговоры с Чжоу Эньлаем.

Известно, что в это время крупные вооруженные столкновения стали происходить и на советско-китайской границе, что требовало крупнейшей переориентации советской внешней политики и военно-стратегических планов. Конечно, во всех этих случаях Косыгин выполнял поручения Политбюро и отчитывался перед Политбюро. Однако уже в 1971 году Брежнев и его окружение начали отстранять Косыгина от проведения на-

он сохранил не просто блестящую, но поминуте феноменальную память, а также умение связать разномасштабные цифры и факты в целое экономическое явление.

А. И. Лукьянов свидетельствует также, что часто после застолья Брежнев на Политбюро очередного выступления или заключения по вопросу слышался твердый, спокойный-настойчивый голос Косыгина, который с цифрами в руках доказывал несостоятельность того или иного утверждения Генсека. И тут почти всегда в бой с Косыгиным вступали Подгорный и Кириленко, а в последующем и Устинов, которых Брежнев искусно использовал в борьбе с Косыгиным. И действительно, хорошие поначалу отношения Косыгина с Устиновым в 70-е годы существенно ухудшились. Не было полного лада и в руководстве Советом Министров СССР, где у Косыгина нередко возникали острые споры со своим заместителем Н. А. Тихоновым, одним из ближайших друзей Брежнева еще по Днепровскому.

Конечно, были ошибки и недостатки и в предположениях, начинаниях самого Косыгина. Сама обстановка командно-бюрократического управления вела к серьезным упущениям в определении стратегических направлений научно-технического прогресса. В мире промышленно развитых стран быстро набирала темпы вторая научно-техническая революция, создавались новые технологии, возникали новые центры экономического и технического прогресса, а Советский Союз все глубже и глубже затягивала трясина застоя. С самого начала 70-х годов темпы роста экономики страны, ее валового национального продукта, производства сельскохозяйственных и промышленных продуктов стали снижаться. А главное, стали ухудшаться почти все показатели, характеризующие экономическую эффективность и технический прогресс. На Западе полным ходом шла компьютеризация всех отраслей промышленности, а в СССР по-прежнему преобладали при-

месяца провести в больнице. По свидетельству В. Н. Новикова, который был в то время одним из заместителей Председателя СМ, именно в это время особую активность проявил Н. А. Тихонов, почти не скрывавший ни своей неприязни к Косыгину, ни своего желания занять пост главы правительства. В письме к автору данного очерка В. Н. Новиков пишет, что Тихонов был не только непригодным к руководству страной человеком, но также крайне завистливым интриганом. Он часто жаловался Брежневу на Косыгина, наущивал. Однако, хотя у Брежнева и стала уже в то время развиваться болезненная подозрительность, хотя он и не слишком хорошо разбирался в делах, он все же не решился отстранить Косыгина в отставку. Выйдя из больницы, Косыгин снова возглавил Совет Министров СССР, хотя теперь именно Н. А. Тихонов стал его первым и главным заместителем.

А. Н. Косыгин работал теперь с меньшей интенсивностью, но с прежней ответственностью и умением. Однако он был не в состоянии остановить разложение аппарата управления и агонию брежневщины. Избавившись и от Н. Подгорного, Брежнев стал теперь не только Генсеком, но и Председателем Президиума Верховного Совета СССР. Коррупция стала проникать и в аппарат Совета Министров. Веса характерно, что, просматривая документы, связанные со строительством новых роскошных дач для ответственных работников, министров и их заместителей, мне приходилось видеть на этих документах лишь подписи Н. А. Тихонова и его резолюции: «Исполкому — выделить участок, Академстрой — построить». Косыгину такие бумаги на подпись приносить не решались.

Многие предложения Косыгина отвергались на Политбюро, перепали здесь ставились все острее, и с мнением Косыгина переставали считаться не только секретари обкомов, но и некоторые из министров, находившие покровительство у Тихонова, а то и у Брежнева. Так, например, в конце 70-х годов все более интенсивно разрабатывался проект переброски северных рек на юг и прежде всего сибирских рек в Среднюю Азию, хотя Косыгин всегда был против этого проекта.

Между тем здоровье Алексея Николаевича продолжало ухудшаться. Осложнилась болезнь почек, и приходилось изредка прибегать к диализу. Одновременно возрастало давление на него со стороны недоброжелателей, да и самого Брежнева. По свидетельству бывшего члена Политбюро П. Е. Шелеста, Брежнев нередко подбавлял секретарю республиканских комитетов на то, чтобы они критиковали работу Совмина, а это в первую очередь касалось А. Н. Косыгина. «Он все стически переносил», — писал недавно в своих воспоминаниях П. Шелест, — терпел, много и добросовестно работал. Мне кажется, что Брежнев и Косыгин друг друга не любили, но терпели и делали вид, что все в порядке... Но вот от перегрузки А. Н. Косыгин серьезно заболел — получил обширный инфаркт, был 10 дней без сознания, даже пустили слух, что он скончался. Проболел 70 дней, Алексей Николаевич вышел на работу. В это время сложился катастрофический обострения с толстым балансом, ему сразу же пришлось окунуться в это титаническое дело. Провел большое совещание с 10 часов утра до 14.00 с большим напряжением, и его снова свалила болезнь. Опять инфаркт, но на сей раз полечен, он даже работал в больнице над материалами к своему выступлению на XXVI съезде. И вот неожиданность. Брежнев требует от него заявление об отставке. Все это было очень жестоко и бесчеловечно. На Пленуме ЦК КПСС А. Н. Косыгина освободили от обязанностей члена Политбюро ЦК КПСС, но об этом не сообщали в печати.

На этот раз Косыгин не стал сопротивляться. Он лично составил и написал заявление об отставке. На осеннем съезде Верховного Совета СССР его защитил Брежнев. «Товарищ депутат! — сказал он. — 22 октября 1980 года в ЦК КПСС поступило письмо Председателя Совета Министров СССР А. Н. Косыгина. В этом письме тов. Косыгин глубоко и сердечно благодарит ЦК партии, Генеральный секретаря ЦК КПСС товарища Л. И. Брежнева, Верховный Совет СССР и Совет Министров СССР за оказываемое ему многие годы доверие быть на посту члена Политбюро ЦК КПСС и Председателя Совета Министров СССР. В своем письме тов. Косыгин А. Н. указывает, что состояние его здоровья, ухудшившееся за последние годы, требует отдыха и освобождения от активной деятельности. В связи с этим тов. Косыгин А. Н. просит освободить его от обязанностей члена Политбюро ЦК КПСС и Председателя Совета Министров СССР. Далее в письме Косыгина выражается твердая уверенность в том, что советский народ, сплоченный вокруг Коммунистической партии, Политбюро ЦК во главе с Генеральным секретарем ЦК КПСС Леонидом Ильичем Брежневым, добьется новых больших свершений во имя торжества коммунизма, во имя счастья и справедливости на земле...» И не было дальше цитировать это длинное и вынужденное заявление. Оно было написано рукой Косыгина и передано Брежневу через Черненко, который, возможно, и убедил Алексея Николаевича написать это письмо в столь несвойственном ему стиле. И все же Брежнев зачитал это письмо не полностью. Он опустил в нем целый абзац о том, что при достижении определенного возраста политический деятель сам должен иметь мужество сложить с себя полномочия. Это место в письме очень точно высветило черты характера Косыгина.

Отставка Косыгина была принята, и Верховный Совет СССР назначил на пост главы правительства Н. А. Тихонова. Косыгину же была выражена сердечная благодарность «за многолетнюю, большую и плодотворную работу, которую он проводил на высоких постах в партии и в советском правительстве». Все это Алексей Николаевич мог прочитать в больнице, где он был вынужден проводить последние недели своей жизни. Ему уже не довелось ни отдохнуть, ни поехать, ни погулять по окрестным лесам. В уже упомянутых нами выше воспоминаниях П. Е. Шелеста писал: «В ноябре я попал в больницу, туда же, где лежал Косыгин. Через несколько дней, 14 декабря, я вышел на прогулку и встретил А. Н. Косыгина. Поговорили с ним, он мне сказал: «Вот видишь, Петр Ефимович, я тоже остался ни с чем, ну ничего, буду чем-то заниматься, есть что вспомнить, буду перебирать архивы. Чувствовалось, что Косыгин сильно переживает случившееся, а его как мог успокаивал Алексей Николаевич. Он был весел, выглядел тогда хорошо, глаза светлые, он пытался даже шутить. 18 декабря я выписался из больницы, уехал оттуда в 15 часов. А. Н. Косыгин скончался в этот же день в 12 часов дня, очевидно, этому способствовало еще и то, что накануне у него были визитеры, которые интересовались, когда он освободит занимаемую им должность».

О смерти Косыгина передавала вечером 18 декабря радиостанция «Голос Америки», но все советские средства массовой информации молчали. Дело в том, что 19 декабря — это день рождения Л. И. Брежнева. И хотя речь шла не о крутой дате, весь многочисленный двор Брежнева готовился отметить день рождения своего шефа новыми восхвалениями и наградами.

Смерть Косыгина могла разрушить, этот уже разработанный план торжества. Было решено по этому поводу издать сообщение о кончине недавнего премьера. Но Москве ходило немало слухов о смерти Косыгина, но о ней не сообщали ни 18, ни 19, ни 20 декабря. Только 21 декабря в утренних газетах появилось сообщение о смерти А. Н. Косыгина — видного деятеля Коммунистической партии и Советского государства. На прощание с Косыгиным был отведен один день, и 22 декабря 1980 года его похоронили после торжественной, но краткой церемонии на Красной площади в Москве.

Январь — март 1991 г.

А. Н. Косыгин на строительстве Усть-Ижской ГЭС, 1971 год.

Фото М. Скурной.



В кадре — история

Полвека назад, 5 августа 1941 года, в «Правде» появилась первая фотография за подписью А. Устинова. То было трудное время: враг остервенело рвался к Москве, дни и ночи гремела великая битва за нашу столицу, честь и независимость Родины. В это время и до конца победных сражений фоторепортер Александр Устинов, не зная усталости и страха, мужественно выполнял боевые задания «Правды».

Да, именно боевые, ибо он был военным корреспондентом, и это определяло все его мысли, стремления и дела. В расстрелянную рать, под разрывами снарядов и бомб он мчался на передовую. Пробирался к «клевону» в пекло боя, чтобы показать на фотографиях героев-патриотов, защищавших столицу. А потом, не зная передышки, возвращался в редакцию, печатал снимки, писал репортажи, лишь отрываясь иногда «гастет» зажималки «Правды» тогда гитлеровцы бомбили почти ежедневно.

Всегда в творческих поисках, неунымый журналистских заботах — таким являлся его ум, фронтные газетчики. Он отличался удивительной оперативностью. Вот один пример. В августе 1941 года Устинов вместе с переводчиком — чехом вошел в Орел, сделал съемку и на «У-2» полетел в Москву. В воздухе самолет атаковал немецкий истребитель. Летчик умело маневрил «У-2» к земле и ушел от преследования.

— Ты откуда? — спросили Устинова друзья, когда он появился в редакции.

— Из Орла.

— Как из Орла? Он еще не освобожден.

В этот момент раздались позывные радио, и Левитан сообщил о взятии Орла.

Тепло было, но долг звал вперед. Его видели в Днепре, под Ленинградом, — с первыми танкистами. Рыбак волевался в Берлин, снимал встречу с американцами на Эльбе, а вскоре сфотографировал утро Победы в Москве.



ШТРИХИ К ПОЛИТИЧЕСКОЙ БИОГРАФИИ

Алексей Николаевич Косыгин



более важных акций во внешней политике. Именно Брежнев начал выступать теперь в качестве главного партнера на переговорах о советско-германских отношениях. Любопытно отметить, что, когда Косыгин и Р. Никсон прибыли в аэропорт «Внуково-2» для полета в Киев, один из диспетчеров специально подготовленного и многократно проверенного правительственного самолета не удалось завестись из-за какой-то внезапно возникшей технической неисправности. Пришлось переходить в другой самолет. Алексей Николаевич был разгневан, и для этого были достаточные причины. Р. Никсон постарался снять напряжение. «Господин Косыгин», — сказал президент США, — было бы гораздо хуже, если бы все это случилось в воздухе. Был ослаблен контроль Совета Министров СССР за внешнеэкономической деятельностью государства.

Хотя экономическая реформа была в конце 60-х годов фактически свернута и сами слова об «экономической реформе» исчезли в 1971—1972 гг. со страниц газет и журналов, А. Н. Косыгин продолжал и при сохранении прежних методов руководства искать новые нестандартные формы управления хозяйством. При постоянном возрастании расходов на военные нужды стране не хватало средств, и одной из главных забот Косыгина был постоянный поиск новых доходов, новых источников пополнения бюджета. Именно Косыгин был инициатором создания в СССР системы магазинов «Бережок», системы Внешэкопторга и подарочных переводов от родственников и друзей из-за границы. Это увеличивало, пусть и незначительно, приток валюты. Стал расширяться иностранный туризм, завозились связи с иностранными фирмами. С помощью итальянского «Финат» и других фирм был построен автомобильный гигант близ г. Куйбышева — ВАЗ.

С помощью французских фирм проводилась реконструкция Московского завода малолитражных автомобилей. Немало зарубежных фирм помогало строить КамАЗ в Набережных Челнах. Укреплялось сотрудничество с Финляндией, Швецией, американской фирмой «Хитон» предлагалось построить в Москве две большие гостиницы, но контракт по каким-то причинам не был подписан. Вниманию и инициативе Косыгина страна была обязана быстрым развитием производства автомобилей в Луховице и нового нефтегазового комплекса в Тюменской области. Возникла работа в Польше и падение режима В. Гомулки напугало Брежнева и привело к расширению программ жилищного строительства и других социальных программ.

Сегодня многие вспоминают годы застоя как годы изобилия. Но относительное изобилие существовало только в столице и некоторых особо выделенных городах и районах.

Брежнев и его окружение начинали все более и более активно вмешиваться в решение хозяйственных проблем, что только ухудшало состояние экономики. Несмотря на возращение авторитарной комиссии, многих членов Политбюро и местных партийных руководителей, именно по настоянию Брежнева и А. П. Кириленко была сооружена Чобокрасовская ГЭС. В результате оказалась затопленной очень большая территория, с которой пришлось перенести почти 100 деревень и поселков, и даже в нынешнем Нижнем Новгороде и на нефтепромыслах Татарии до сих пор нужно постоянно проводить дренажные работы.

Эти вопросы решались на Политбюро, часто уже после того, как они по-иному были решены на заседаниях Совета Министров СССР. Но Косыгину далеко не всегда удавалось отстоять свою точку зрения. По свидетельству А. И. Лукьянова, А. Н. Косыгин был неингибируемым, пытливым, умел слушать людей. До самой смерти

цели анклава роста экономики. Хлынувший в страну поток нефтедолларов позволял нашей экономике держаться на плаву.

Конечно, Косыгин не мог не видеть, что СССР постепенно превращается в сырьевой придаток западных стран, он не мог не видеть губительных последствий все возрастающей милитаризации производства, гигантскими в монополизации, в промышленности, да и в сельском хозяйстве, углубления различий диспропорций в развитии народного хозяйства. Необходимо было появление не только новых идей, но и новых людей в руководстве страной, партией, экономикой. Происходил же обратный процесс старения руководства. К тому же развитие уродливой культа Брежнева постепенно изменило весь стиль жизни и работы в Кремле и на Старой площади.

Пышные приемы, банкеты, охотничьи забабы, строительство все новых и новых дач и особняков, ах и охотничьих домиков стоимостью в миллионы рублей, появление все новых и новых привилегий для власти, мучающих, а затем и бурный рост вседозволенности и коррупция — все это отдавало руководством от реальности повседневной жизни народа и требований экономики. А. Н. Косыгин все это видел. Он не следовал этому новому стилю жизни, но и не стал активно бороться против него. Косыгин обычно отдал в различных санаториях ЦК КПСС или Совмина СССР в Прибалтике. Кисловодске или под Москвой.

Алексей Николаевич занимал при этом обычный 2-3-комнатный номер и жил здесь гораздо скромнее, чем многие из его министров.

Хотя А. Н. Косыгин был предельно загружен делами и ему приходилось ежедневно просматривать и подписывать множество бумаг, научных к нему из аппарата Совета Министров и из отдельных министерств, тем не менее он был все же доступен и часто принимал не только министров, но и приехавших в Москву секретарей обкомов партии, директоров крупных предприятий. Здесь они могли получить не только помощь, но и добрый совет.

Еще в 1961 году умерла жена А. Н. Косыгина Клавдия Андреевна. Великую часть забот о не слишком сложном хозяйстве Алексея Николаевича взяла на себя его дочь Людмила Алексеевна. Конечно, помогала и присутствовала, но ее количество было незначительным.

Скромность и простота А. Н. Косыгина отличает все известные его люди, также, впрочем, как и уже упоминавшиеся нами строгость в делах. Он не любил мусору, пыльных пыльных официальных церемоний. Из отдал отдал малюток, но все же любил погулять в окрестностях Подмосковья или даже покататься на расползномном радом паре. В этих случаях пытался запретить охрану следовать за ним. Летом 1976 года это едва не стоило Алексею Николаевичу жизни.

Существуют разные версии происшедшего во время одной из рыбалок несчастного случая. По рассказу одного из бывших сотрудников санатория Министерства обороны «Ахтисельского», Косыгин на своей лодке вышел на середину старицы (т. е. отделившегося от реки участка ее притока) реки Москвы. Когда Косыгин пришелся наклониться, вода неожиданно перевернулась, и Алексей Николаевич стал тонуть. Это увидели два солдата из обслуживающего санатория персонала и, бросившись в воду, вывели уже потерявшего сознание рыбака на берег. Оказавшись рядом медсестра сделала искусственное дыхание и привела его в чувства. Появился врач, напавший на мысль, чтобы отравить Косыгина в расположенный рядом госпиталь.

У Косыгина произошла микроинсульт, потом случился инфаркт, и ему пришлось несколько

Михаил СТЕПЧЕВ.

Великая Отечественная война. Битва за Москву. Наступают пехотинцы. Декабрь 1941 г.

Рабочие Трехгорки на отдыхе (1963 год). Фото Александра Устинова.

объявив сухопутный войну
Блаусловлю, последнее слово
остается за Федеральным кон-
ституционным судом. Он оди-
нково окончательно определит
как соответствует основному за-
кону Германия, так — нет. Но с
этой моральной стороны реше-
ния Берлинской судебной палаты
представляется мне вполне оправ-
данным. Ведь это по сути дела
попытка уйти от черно-белого
видения мира, в конкретном слу-
чае от обязательств по договору
подразделения на «герман раз-
личия» — свихи и «презрения
шпионов» — тушки.

Дело больше, что у проблемы есть
и другие аспекты. Скажем, такой
кем теперь считать разведчика
ФРГ и бывшей ГДР, работавших
против третьих стран? Товари-
щами по оружию?

Ал. СТЕПАНОВ
(Соб. корр. «Правды»)

Разно-
ликая
строка

«Вашингтон пост»
(США)

Президент Буш признал на этой неделе в Советском Союзе с простым посланием: американская мечта — это общечеловеческая мечта, и она подходит и для вас. Ховард Кеннеди, сопредседатель инициативы по развитию связей между двумя странами, заявил, что гость описывает жизнь на другой планете. Различная реакция на визит Буша в Советский Союз, который стал его первой поездкой туда в качестве президента, напомнила о психологической разнице, продолжающей раздвигать две сверхдержавы даже после окончания эпохи «холодной войны». Исторические и географические условия, в которых формировался Советский Союз, существенно отличались от условий развития Соединенных Штатов. Это помогает понять, почему столь сложно привести американские идеалы в советскую среду.

«Санди таймс»
(Англия)

Подписанный президентом двух стран договор дает возможность предотвратить гонимую ядерным вооружением, если реформы в СССР позволят наладить и новое советское руководство започнуть перемены в политике «ядерного шантажа», чтобы как-то компенсировать экономическую и техническую слабость своей страны. Однако в настоящий момент Москва в Вашингтоне следит за развитием сложившейся ситуации. В условиях усиления центробежных тенденций в Советском Союзе основная угроза для Запада заключается не в возможности советского «первого ядерного удара», а в возможности «второй гражданской войны». Двум державам необходимо рассмотреть и потенциальную проблему «ядерного паритета и терроризма». США должны подумать о передаче советским военным специальное оборудование, которое выводит из строя ядерное оружие, если оно попадет в чужие руки.

«Хельсинки саммит»
(Финляндия)

Финляндия закупает в Советском Союзе впервые 18 самолетов армейского назначения (САУ) на сумму 100 млн. финских марок. В проекте договора, который подписывается подписанием в Москве, стоимость поставок советской боевой техники и оборудования для оборонительных сил Финляндии составит 260 млн. финских марок. Ответные закупки в Финляндии будут реализованы в том же объеме, что советские поставки на сумму 100 млн. марок. Покупка самолетов, которая осталась за Советским Союзом после завершения между Финляндией и СССР периода клинкового торгаша, а не оставшихся 160 млн. марок. Советский Союз закупит в Финляндии различные товары.

Нам подчеркивает советский правительственный министр обороны Илья Кувалдин, импорт военной техники и материалов из Советского Союза впервые осуществляется в соответствии с правилами комплексного закупки, существующими в сфере западной торговли.

«Наша цель — единая Югославия и социализм»

Москву по приглашению ЦК КПСС посетила делегация партии Союз коммунистов — Движение за Югославию во главе с председателем Главного комитета Драганом Атанасовски. Эта партия считает себя преемницей СКЮ, распавшегося в результате глубокого внутреннего кризиса. Д. Атанасовски дал интервью корреспонденту «Правды» В. Шарову.

— Инициатива цели и задачи вашей партии? Завершилось ли ее организационное оформление?

— Представление нашей партии общественности состоялось 19 ноября прошлого года. 24 декабря прошла учредительная конференция, на которой был избран общегосударственный комитет Союза коммунистов — Движение за Югославию. После этого мы приступили к формированию своих организаций на всей территории страны. Сейчас в партии около 300 тысяч членов, объединенных в 410 общинных организаций. Напомню, всего в Югославии 530 общин. На уровне республик действуют координационные органы. У нас нет самостоятельных республиканских организаций. Мы против федерализации партии.

Партия выдвинула в качестве программных две цели: единая, не распавшаяся на самостоятельные государства Югославия и социализм как общественное устройство.

Условия, в которых действует партия, различны. Практически в полуавтономных, а порой и в нелегальных условиях мы работаем в Хорватии, Словении и Македонии. Неоднородность наших условий — это средства массовой информации. В ряде республик пресса ведет себя вполне корректно. В других — против члена и активиста партии развешивают политические кампании. Их обвиняют в «государственной измене» только за то, что они пропагандируют, разъясняют нашу программу. Это все объяснимо. Мы главные противники тех сил, тех руководителей, структуры, которые хотят развалить Югославию.

Мы — партия, которая создавалась с нуля, создавалась самими гражданами Югославии в очень трудных условиях. Мы — партия, которая создана энтузиазмом, без какой-либо материальной поддержки.

— Каков содержание вы вкладываете в понятие «социализм»?

— Основной тезис нынешней антикоммунистической пропаганды состоит в том, что социализм как мировую идеологию не существует. Мы с этим категорически не согласны. Показали свою недостаточную эффективность (причем всего в экономике) отдельные конкретные модели социализма, построенные по определенному образцу. Но это не значит, что сама идея умерла.

Социализм — это общество высокой социальной справедливости. Общество, в котором эксплуатация человека человеком сведена к минимуму. Общество, в котором идеалы социализма будут осуществляться в условиях рыночной экономики, многопартийной парламентской системы, многообразия форм собственности — государственной, общественной, коллективной, частной. В этих условиях общественная собственность должна доказать свою эффективность.

— Как складываются отношения вашей партии с партией, которая еще совсем недавно была составной частью Союза коммунистов Югославии? Все они поменяли названия...

— Наше отношение к партии зависит от их программ. Первый и главный критерий — отношение к Югославии. С партиями, для которых единая Югославия — помощь на пути осуществления программных целей, мы говорим не о чем. По другим вопросам мы можем расходиться, дискутировать, и это не будет помехой для контактов, совместных шагов, если по вопросу

о будущем Югославии у нас разногласий нет.

Например, с Демократической партией социалистов Черногории сотрудничество развивается очень хорошо. Не только ее программные цели, но и ее конкретные действия полностью совпадают с нашими. Очень похожая ситуация, хотя и не совсем такая, в отношении с Социалистической партией Сербии. К сожалению, с частями бывшего СКЮ в других республиках у нас не может быть сотрудничества. И не потому, что они поменяли свои названия. Они поменяли свои программы и активно действуют в направлении развала Югославии. В результате эти партии остались без большинства своих членов.

— Югославия в 1948 году была первой оригинальной путевкой социалистического строительства. Это вызвало, как известно, острейшую реакцию Сталина, привело к разрыву с СССР и его союзниками. Чему учит югославский опыт?

— По моему мнению, главный камень преткновения в процессе строительства социализма и у нас, и у нас, несмотря на то, что

Наше интервью

мы шли разными путями, — это недостаточное внимание стимулированию производительно труда. Наверное, мы увидели на шаг вперед, создали систему самоуправления и преобразовали общественную собственность в собственность работников. Но тем не менее у нас не удалось достичь необходимой эффективности производства. И, говоря о кривой, — последние десятилетия мы не добились серьезных успехов в этой области. Мы далеко продвинулись в предоставлении прав работникам — непосредственным участникам материального производства, руководителям, но забыли об их ответственности за результаты труда.

И вот что еще важно. Текущая политика не должна вмешиваться в процесс производства, хозяйствования. У нас она вмешивалась без достаточных экономических обоснований и ответственности. Отсюда и множество ошибок.

Сегодня, когда у нас осуществляется перестройка, идет бурная ломка старого, нам, как мне кажется, явно не хватает внимательного отношения и опыта. Югославия, страна Востока Европы. Иногда можно читать и слышать «откровения», которые проносятся и опровергаются нашими западными соседями.

— Я думаю, Югославия со своим опытом представляет для вас особый интерес. Поскольку мы идем на шаг вперед в развитии негативных процессов. Очень тяжело им примете безработицу. Введение эффективной экономической системы потребует немалых жертв, и прежде всего от трудящихся. Люди остаются в результате этой ломки без работы, без заработка, без гарантированных бесплатных социальных благ — только тогда они понимают, что они потеряли.

Мы имеем партию миллионов безработных. Наша партия выступает против предлагаемой программы экономических реформ. Подчеркивая — мы не против реформ, а против программы реформ, которая ведет к ситуации, когда в обществе будет горстка богатых и армия бедняков.

Мы считаем: если производство упадет у нас на 30 процентов, а национальный доход снизится на 15–20 процентов (а программа реформ — это исключает), Югославия не сможет выйти из кризиса без больших социальных потрясений. Тяготы, надрывы такой политики будут нести на себе не функционеры, не бюрократический аппарат, не руководители, а рабочий класс, народ. Сегодня наши магазины переполнены товарами, но у народа нет денег, чтобы их купить. Многие труженики месяцами не получают зарплату или получают лишь гарантированную минимальную плату. Резкое падение производства уже привело к росту безработицы.

Мы за реформу, которая даст возможность с минимальными социальными потрясениями выйти на более высокий качественный уровень жизни.

Сейчас у нас идет приватизация предприятий. Это означает не что иное, как распродажу общественной собственности, созданной рабочим классом Югославии. Сегодня она продается частникам. Тем самым уничтожаются плоды 45-летнего труда рабочего класса. Поэтому мы говорим: это грабеж рабочих.

— Как вы оцениваете югославский опыт социалистического самоуправления? Еще совсем недавно по этой проблематике у нас издавалось множество книг. Им одно серьезное выступление политического лидера, и один важный документ не обходился у нас без того, чтобы не подчеркивалась особая роль и значимость развития самоуправления как общей закономерности социалистического строительства.

— Социалистическое самоуправление — очень хорошая вещь. Между тем, создавая систему самоуправления, мы допустили серьезные ошибки. Не может быть самоуправления в фазе производственного процесса. Самоуправление должно начинаться после получения прибыли. Тогда рабочий класс и должен решить, что ему делать с прибылью.

— Ваша оценка современной ситуации в Югославии?

— Положение крайне обострилось. Вооруженные конфликты. Лется кровь. Судя по тем, кто разжигает эти конфликты, мы убеждены, что выход из кризиса. От политической мудрости руководителей страны и республик зависит участь нас в ближайшие время найти удовлетворяющие всех решения.

По моему мнению, есть два варианта развития событий. Или Югославия останется единым суверенным государством, которое будет выполнять четыре главные функции: — обеспечивать единую экономику, гарантировать права и свободы гражданам на всей территории, проводить единую внешнюю политику, обеспечивать оборону страны. Причем армия должна быть единая. Или очень трудно будет избежать гражданской войны.

Мы открыто заявляем: будем всеми демократическими средствами бороться за единую Югославию.

— Какова цель приезда вашей делегации?

— Мы считаем, что КПСС в мировом коммунистическом и рабочем движении велика. Цели нашей партии — КПСС, проблемы, которые мы решаем, очень схожи. Мы должны тесно сотрудничать, чтобы вместе бороться против интервенции антимюндолизма, употребив все наши силы на совместную разработку наиболее эффективной модели социализма. Мы уверены: такое сотрудничество принесет хорошие результаты.

+E- ФАКТ

Браво, Паваротти!

Уже сообщалось, что лучший оперный тенор мира Лучано Паваротти отметил 30-летие своей творческой карьеры концертом на открытом воздухе в знаменитом лондонском Гайд-парке. Далим все же вдобавок событию несколько фактов. Концерт был бесплатным для всех желающих. По 400 фунтов стерлингов заплатили лишь те немногие, кто был приглашен на специально отведенные места у самой сцены.

Сто тысяч людей слушали божественное пение Паваротти под открытым воздухом... проливным дождем. Еще десятки и сотни миллионов смотрели трансляцию концерта (не отрывки, как у нас, а целиком) в 30 с лишним странах. 20 проведений Верди, Вагнера, Пуччини, в том числе и знаменитая ария «Тоска» дором... на «Туркоте», были встречены с ликованием.

На музыкальных критиков особенно впечатляющее произвел большой процент молодежи среди слушателей. В 1989 году здесь же, в Гайд-парке, бесплатный концерт дала «Розинга» стоуна, собравшая четверть миллиона человек. Считают, что если бы не дождь, то Паваротти вполне потянулся бы со знаменитой рок-группой.

Изобрели...

Учрежденная недавно в Аргентине ассоциация друзей животных вызвала оживленные комментарии в местной печати. Уж больно необычным делом она занялась: продавать владельцам бездомных собак и кошек портативные газовые камеры, призванные облегчить страдания наших младших братьев.

К тому же выяснилось, что одна из основательниц и руководителей ассоциации — адвокаты укрывающегося в последние годы в Аргентине нацистского преступника Вальтера Кучмана, обвиненного в гибели тысяч людей, отправленных по его приказам в газовые камеры.

Сверкающие границы «Столетия»

Три года понадобилось ведущему ювелиру ЮАР Габриэлю Толковскому, чтобы создать свой шедевр. А сколько было бессонных ночей, мучительных размышлений! Ведь не каждому востанавливается получить в руки камень, который способен в веках прославлять имя своего создателя.

Обнаружили его в марте 1988 года на шахте «Претория» близ Претории, принадлежавшей корпорации «Де Бирс». Ее председатель Джанкарло Огилви-Томпсон на созванной пресс-конференции объявляет о сенсационной находке. Было объявлено, что найденный алмаз обладает прекрасным цветом и прозрачностью и весит 599 каратов, что ставит его в ряд уникальных.

Начался кропотливый труд. С небольшой группой помощников Толковский приступил к сложнейшей работе. В ходе ее он даже изобрел 17 новых инструментов и приспособлений, которые были запатентованы. И вот наконец родился супербриллиант в 273 карата, оцененный в 100 миллионов долларов. Его назвали «Сентинери» («Столетия»).

(По сообщению соб. корр. «Правды».)

Кому достанется фамильное серебро?

Один из здешних министров как-то бросил шутовскую фразу о том, что Италия — «единственная страна реального социализма в Западной Европе». И в этой шутке была доля правды: если под социализмом подразумевать государственную собственность на средства производства, то тут Италия — вне конкуренции. Государственные компании, вернее компании с участием государственного капитала, которому принадлежит в них основная доля, управляют во многих отраслях итальянской экономики. Они производят практически весь чугун, половину стали и проката, 62 процента электроэнергии, строят 70 процентов судов. Они же осуществляют две трети железнодорожных и львиную долю авиалиний, перевозят, эксплуатируют половину шоссе дорог. Госсектору принадлежат крупнейшие банки, он ведаёт практически всей системой связи, доминирует в сфере так называемых общественно значимых услуг: снабжении электроэнергией, водой, газом.

Вопрос о широкой приватизации госсектора стал в Италии во весь рост год-полтора назад. Вернее, разговор об этом велся давно, с оглядкой на М. Тэтчер, укрупнившую британское хозяйство, в том числе и путем расширения казенного имущества. Но в прежние годы, когда положение итальянской экономики, несмотря на хронический дефицит госбюджета, не вызвало беспокойства, дискуссии о приватизации носили большей частью академический характер.

В мае этого года 350 управленцев и директоров крупнейших частных компаний отвергли на вопрос о том, что мешает развитию итальянской экономики. По их мнению, именно дефицит бюджета представляет главную опасность. На второе место они поставили потерю самостоятельности компаний, снижающую их внешнюю конкурентоспособность, на третье — неэффективность государственной машины.

Вот тогда в правительстве исполнили о «фамильном серебре» и «договоренностях», как а шутку зовут здесь компании с государственным участием. Но что бы там ни говорили, идея масштабной распродажи казенных предприятий возникла в связи с необходимостью заткнуть бюджетные бреши. Это уже потом ей придали благозвучный вид подуманной концепции экономической политики.

Еще в прошлом году правительство сумело заставить приватизацию одним из пунктов общенационального плана развития государственного сектора экономики на ближайшие три года. Ключевым элементом экономической политики вошла она и в программу последнего кабинета, сформированного Д. Андреотти в минувшем апреле.

Полемика

Споры идут не просто вокруг того, как и в какой степени проводить приватизацию, но и нужна ли она вообще. Причем полемика идет даже в самом правительстве.

Характерный пример. Весной парламентская комиссия по вопросам государственного участия проводила семинар, посвященный перспективам международного рынка. И в ходе семинара возникли разногласия по поводу приватизации. По мнению некоторых участников, «каблук» в пользу приватизации уже сделан, как присутствующий министр иностранных дел Д. Де Микеле этот выбор отверг. «Нельзя считать компании с государственным участием казенными, потому что они являются частью итальянского государства, а не иностранным капиталом».

Конечно, кто-то из противников приватизации по-итальянски действительно обостро-

только сделаем подарок иностранным компаниям (иностранным капиталом). — Н. М.). По его мнению, необходимо думать о широкой стратегии, о системе, где государственному участю может еще играть важную роль.

Но, что самое любопытное, правительству одновременно продолжает довольно активно преследовать свои планы.

Кое-кто считает, что подобные действия свидетельствуют о противоречивости правительственной экономической политики, если вообще не об отсутствии таковой. Позволю себе с этим не согласиться, противоречий в действиях правительства нет. Дело в том, что, ведя большую работу по приватизации, распродавая государственные предприятия, оно практически никак «фамильные бриллианты» из рук выпускать не собирается.

Прошлой осенью министру казначейства был представлен доклад о создании им ранее комиссии экспертов. Рассчитывалась приватизация как длительный и постепенный процесс, ее главные цели вклад в оздоровление госбюджета, расширение акционерного рынка, стимулирование притока в Италию иностранного капитала и повышение эффективности госсектора.

Для пополнения казны комиссия предлагала в ближайший три года превратить в акционерные общества пять таких групп: — в первую очередь уже упоминавшиеся ЭНИ и энергокорпорацию ЭНЭЛ, что давало бы выручку в размере 17 триллионов лир. Заменить, что по всем оценкам, эти пять групп стоят минимум 80 триллионов. Но в то же время и давало, что за редким исключением никто их полностью не пускает в продажу не собира-

ется. Процедура для каждой компании предлагалась своя. Скажем, в ЭНИ на рынок попали бы не более 49 процентов акций. Остальное государство оставило бы собой. Аналогичный принцип установили и для кредитно-финансовых учреждений.

В этой связи известный экономист профессор Р. Проли, занимавший посты министра промышленности и президента ИРИ, отмечал: «В Италии часто и не в месту говорят о приватизации, когда было бы лучше говорить о либерализации. Ведь экономическая эффективность обеспечивается не путем собственности, а ее управлением. И не случайно в нашей стране борьба идет прежде всего против либерализации, а не против приватизации».

Перспективы

Конечно, кто-то из противников приватизации по-итальянски действительно обостро-

ен персистивной распыления государственного сектора, умеренным усилением иностранного капитала. Но в целом и государственные хозяйственники, и их политические противники боятся другого — потери мощных рычагов личной и партийной власти.

В итальянском политическом языке давно утвердился термин «элитация». Но означает он здесь не сговорное понятие «раздача земли на участки», а распределение руководящих должностей в государственном аппарате: в первую очередь в министерствах и госсекторе экономики. Партии правящей коалиции, особенно после того как удалось кое-где вовлечь в дележ и оппозицию, открыто распределяют должности между своими кандидатами, которые отнюдь не всегда являются партийными функционерами. Одним — кресло генерального управляющего, другим — президента, третьим — места в совете директоров.

Соответственно глава компании делит места уже у себя. Конечно, задачи, стоящие перед здешними хозяйственными «генералами», отличаются от тех, которые решают их советские коллеги. Итальянцы за выполнением плана не следят, а производственные детали, как правило, не лезут. Из дела — стратегия и политика фирмы. И не хочу сказать, что в результате «элитации» всегда в командном кресле оказывается человек малокомпетентный. Есть специалисты высокого класса. Но стремление раздать «всем сырам по сырину» неизбежно приводит к развалу управления на всех этапах управления. Поэтому не случайно многие экономисты, говоря о повышении эффективности госсектора, на первое место ставят необходимость отказаться от «элитации».

Но кто же добровольно откажется от власти? Иное дело — разгосударствление, пусть и частичное. Акционеров и мелких, и крупных будет интересовать не партийный генеральный директор, а его умение делать деньги. И деньги кресла в таких политических кабинетах станут уже труднее...

А пока что, скажем прямо, объявленный в правительственной программе процесс идет ни шатло ни валко. Обозначенный кабинетом законопроект о приватизации компаний с государственным участием и акционерные общества в середине июня принят нижней палатой сената в первом чтении. Обсуждает другой законопроект о продаже казенной недвижимости — земельные наделы и строения. Так что до широкой распродажи «фамильных бриллиантов» еще далеко.

Н. МИРОШНИК.
(Соб. корр. «Правды».)
Р. Рим, август.

РУССКИЕ МОГИЛЫ ПОД ПАЛЬМАМИ

В последние время имеет совсем иную скорость, чем дома. Иные точки отсчета: то оно частит, то, словно выдохнется, тянется вло-ло.

После Ашриба мы полетели к экватору, на остров Нуси-Бе — в жару немилую где человек тает, словно масло. На этом острове похоронены русские моряки из эскадры Дальнего Востока, которые шли через тропики на Дальний Восток на выручку в русских, захваченных японцами в Маньчжурии, во Владивостоке, в Порт-Артуре. По пути эскадра остановилась на острове подморенить корабль, заправиться водой, дровами, продовольствием.

Кладбище в Хелл-Вилле — центр острова Нуси-Бе — за полнею солнцем, зеленой, птицами. Пахнет полемыми цветами, фруктами манго, чем-то сладким, непривычным для человека, далекого от тропиков. Известно ведь, что есть кладбища таинственные, черные, печальные. При виде похоронившихся обелисков, темных крестов, гниющих пирамид и отсыревших часовен в груди рождается тревога и холод — жалко и кладбище, а тех, кто лежат в нем, и тех, кто ухаживает за могилами. А есть кладбища пыльные, колесные — ходишь по ним и не веришь, что это — вечный город. Хотя в похоронено тут думать о смерти, о вечности, скорбеть о тех, кто ушел, но о смерти и вечности никак не думаешь.

Эх, земляки, земляки, граждане русские! О чем вы думали, когда совершили грехотворную, чтобы попасть на русско-японскую войну? И сколько по пути было остановок, заправок, сколько было похорон? На каждой стоянке эскадра хоронила мертвых.

Вода на Нуси-Бе споконья, океан глубокий, коралловые рифы отмечены четкой линией. Эскадра похоронила на местном кладбище гриндатель человека (это мы узнали от советского посла Павла Петровича Петрика) лежат в эдешней земле два офицера и одиннадцать матросов. Вот и все, больше мы ничего не знали.

Кладбище огромно. Но русские могила все равно надо отыскать: быть на краю земли и не положиться похорон русских людей — ну кто это может, кто простит? Мы цепко пошли по кладбищу. Было много крестов, но все они католические, не православные. А какие кресты установили над русскими могилами — каменные ли, деревянные, или, может, железные? Рядом лежали или порознь? Может, русские как чужеземцев захоронили отдельно, где-нибудь в глухом

углу, либо вообще за пределами кладбища, за оградой: ведь все-таки чужеземцы!

Цепью мы двинулись по кладбищу. Кресты, кресты... Небольшие памятники, облученные оградой, плоские могильные плиты.

Вскоре и отчье зрение исчезло. Кричала, шептала, заблебливались небесные облака и неожиданно стихли, словно их выдуло из деревьев сильным ветром: был и нет их. И вдруг крик: — Наме! Идите сюда!

Кричал один из нашей группы. Он стоял у двух железных крестов фабричного, оловянного, из времени ставших черными и скорбными. Наверное, кресты эти эскадра везла с собою с Ва-

росских могил не было, были только офицерские. Один крест — безымянный, другой украшала медная табличка, где по-французски было написано: «Анатолий Попов, младший механик императорского крейсера «Ураган». Похоронен 30 декабря 1904 года».

Табличку со второго креста сорвали. Говорят, ее срубили японцы. На первом кресте она тоже держится едва-едва. На двух закреплена. А где не могли одиночества моряков — простых мужиков из Омской, Тамбовской, Екатеринбургской, Запорожской и других губерний? Они ведь должны были где-то рядом, недалеко от офицерских.

Осмотрели все кругом — ни-

чего не нашли: чужие могилы, чужие кресты, сухая, ломкая трава, земля, сплывшая до сухой твердости, и солнце, много солнца кругом, будто в духе. И вдруг чуть ниже офицерских могил разглядели плоские холмики, уже истерзанные, почти невидимые, но с заметными дождевыми крестами и вензелями из соболю, как вензеля порою, снаряды, мины, солоньяки, сухари.

Мы стояли у крестов. Но могила две, всего две. А где остальные, где еще одиннадцать? Мат-

решки сохранились документы, возможно, даже захороненные журналы, и если заглянуть в них, то можно найти имена всех погребенных.

А пока мы твердо убедились в том, что безымянные могилы, находящиеся рядом с офицерскими захоронениями, — матросские, мужские. Впрочем, таковы того рода все иудейские похороны — и дворяне, и не дворяне, всем досталось одинаково! Интересно, какими увидели эти могилы мальчишки начала века? Ведь совсем еще недавно — во всяком случае уже при французцах — мальчишки ходили в обдобренных овишках, не вли другой одежде и обуви. А сейчас на острове — цивилизация во всех ее проявлениях.

Русские заглядывали на Мадагаскар и раньше — аспоним, к примеру, Венесуэлы с его камчатскими какадами. Жаль, что мы не знаем многих страниц нашей истории и не всегда умеем ценить то, что оставили нам в наследство наши предки.

ПОСТСКРИПТУМ. Не так давно на Мадагаскаре обывала на военном-морская делегация, возглавляемая контр-адмиралом Г. Агафоновым, и установила на русских могилах стелу из нержавеющей стали (Другой металл был съел тропики) и памятник, кто шел с эскадрой Дальнего Востока и сложил голову по дороге.

Валерий ПОВОЛЮЕВ.
Москва — Антанариву — Нуси-Бе.

ПРОВЕРЬТЕ ПРАВИЛЬНОСТЬ ОФОРМЛЕНИЯ АБОНЕМЕНТА!

На абонементах должен быть проставлен оттиск кассовой машины.

При оформлении подписки (перезадресовки) без кассовой машины на абонементах проставляется оттиск календарного штемпеля отделения связи. В этом случае абонент выдает подписку с квитанцией об оплате стоимости подписки (перезадресовки).

Для оформления подписки на газету или журнал, а также для перезадресовки издания бланк абонемента с доставкой на карточке заполняется подписчиком чернилами, разборчиво, без сокращений, в соответствии с условиями, изложенными в каталогах Союзпечати.

Заполнение месячных клеточек при перезадресовке издания, а также клеточки «ПВ — МЕСТО» производится работниками предприятий связи и Союзпечати.

Уважаемые читатели! Абонемента бланк, оборотную сторону которого вы видите перед собой, облегчит вам подписку на нашу газету. Она прилагается всеми предприятиями связи и Союзпечати. Подписная цена на год 29 рублей 40 копеек.

Валерий ПОВОЛЮЕВ.
Москва — Антанариву — Нуси-Бе.

Валерий ПОВОЛЮЕВ.
Москва — Антанариву — Нуси-Бе.

Выписывайте «Правду»!

Уважаемые читатели! Абонемента бланк, оборотную сторону которого вы видите перед собой, облегчит вам подписку на нашу газету. Она прилагается всеми предприятиями связи и Союзпечати. Подписная цена на год 29 рублей 40 копеек.

СЕРПАНТИК

Ловил мальчишка раков...

Зовут его Тимофей Белоножкин. Любимое занятие сейчас — ловить раков. Недавно он «промысловил» у хутора Малая Мартыновка около старого моста через реку Сал. И вот вместо рака потянул Теша из реки что-то тяжелое. Оказалось — мина. Старая и позеленевшая. В этих местах шли бои. Утром сделала самое разумное — сообщила о своей находке участковому инспектору. За что заслужил его похвалу. Дальше заботу о минах взяли на себя взрослые.

М. КРЮКОВ.
(Корр. «Правды»)
г. Ростов-на-Дону.

Вынужденная посадка

Среди пассажиров аэлайнера Ту-154 «Б», следующего из Киева в Тбилиси, эта вынужденная посадка паники не вызвала. Дело в том, что у одной из пассажирок Кетини М. начались предродимые схватки. Командиру корабля лётчику первого класса Игорю Зорнову пришлось принять решение садиться в Днепрпетровск. Соответствующее сообщение было передано диспетчеру аэропорта.

Когда самолет приземлился, тут его уже ждала машина «скорой помощи». Пока самолет дозаправлялся, на радость пассажирам и экипажу было получено сообщение: все благополучно — в местной больнице пассажира родила ребенка.

Г. ЛЕБАНИДЗЕ.
(Корр. «Правды»)
г. Тбилиси.

Схватка под водой

Не думал, не гадал, водолаз-малого предприятия из Новороссийска Н. Дегтярев, какие приключения произойдут с ним во время работы во владениях Нептуна.

В районе поселка Заречье вел добычу морских ежей. Спустился под воду и Николай, начал сбор. И вдруг он увидел османного вернее, одну его ногу необычно больших размеров. Не удержался от соблазна, потянул ее на себя.

Завязалась отчаянная схватка. К счастью, Николай не растерялся, пустил в ход нож и сумел освободиться от объятий, грозивших гибелью. Когда укрошенное чудовище поднялось на борт водолазного бота, взвеськи, оказалось: потонуло оно на все 60 килограмм! Обычный же осман весит два-три килограмма.

Товарищи поздравляли Николая с необычной добычей. А еще с тем, что незапланированная охота окончилась для него благополучно.

В. РЯБИЧКОВ.
г. Южно-Сахалинск.



Игуменья Варвара, накануне поздно возвратившаяся из деловой поездки, не смогла из-за занятости нас принять. Да и благословения на сей визит в женский монастырь на Толге мы по оплошности из церковного начатка не получили. И потому томились в ожидании у дверей, гадая, позволят ли нам посетить и рассказать о нем, не претендуя, конечно, на глубокое знание предмета и доверяясь единственно впечатлению и чувств.

Спустился великий срок позволения игуменье было выдано. Спросить, что пожелал, можно было сопровождающую нас молоденькую мать Любовь, монастырскую художницу. Разрешено было и сделать снимки по усмотрению прибывших.

Благодарные матери Варваре поспешили в обитель, где всякий найдет опору на себе пусть незаслуженную, но все же такую человеческую участия и тепла.

Нет, не сразу и не вдруг придет мы к такому возможному благо. От нас и только от нас самих сроки те зависят. А пока очередная цепочка незаслуженных экскурсантов течет узеньким проходом ручейком на встречу этому новому, для посвещенности нашей пока не привычному.

Какие же мы, ступившие на путь способностей? Чему поклоняемся? Во что верим? Что поддерживаем, одушевляет нас? Лишь монахи строгие и замкнутые. Иные цветут, словно маки цвет, молодым смущением.

Всяк спешит в них взглянуть, озирается на эти сиюминутные фигурки в черном. Говорят, у нас уже за два десятилетия только женских монастырей Пораспроси сестер и матушек, кто откуда — сложится довольно полная географическая карта страны. При этом заметно выделяются Украина, Молдова.

Вот детски живая, открытая сестра Евгения — регент церковного хора. Она же — трактористка, шофер, окончила уже тут ав-

тотехнику. Принимая уже монастырские постриги, мать Любовь — монастырская иконописец. Это ее сдержанная замкнутость, кропотливость и углубленность в себя отразились так ярко на созданных ею иконах Толгской богородицы. Они будут подарены священнослужителям в ходе праздничных юбилейных торжеств, которые приурочены ко дню явления Толгской богородицы, давней исток зарождения этого монастыря в 1314 году в устье реки Толги в кедровой приречной роще. Еще девически стройная, быстрая фигура. Еще характер, Девоната, корректная мать Надежда. Помощница игуменья, Прекрасная, как ангел, сестра Валентина. Обительница по возрасту годятся нам в дочери. Распространяем их о путях и причинах, приведших под монастырское крыло. Многие из монахинь, послушниц вос-

питуемые религиозной семьей. Многие для выбора судьбы решают безбедный мир в постылые религии. Религия склонность к размышлению над бренностью сущего, изначальная покорность зародившейся в душе убежденности в возможности спасения бессмертной нашей души. «Спасения» — разные, как различны сами эти женские характеры, судьбы. Здесь они — все волею боящей

ураппены причастностью к суровому, единообразному и, надо сказать, весьма поучительному монастырскому быту.

— Нет, телевизор — не для них. — Библиотека? — Литература — только духовная.

За монастырские ворота особо отлучаться не приходится. Старшие строгие, деловитые. Временами свободного, праздного фактического нет. С половиной шестого утра — на дело. Толга поднимается на руины. И тем многое сказано. Она и воспринимается сегодня как фантастическая птица. Одно крыло — в багряные рухнувших кирпичных стен, приделов, оснований. Другое — уже замыкает к небу первозданной красотой храмов, часовен, построек. Работают монастырские, работают паломники, просто желающие подо-

бить во время отпуска. Тут их принимают, примут в свой круг. Прошу на всякий случай данные монастырского расчетного счета — труда по восстановлению этой сокровищницы народного духа еще очень много. Называют охотно. 150027, Ярославль, Толгский монастырь, расчетный счет № 701702.

Надо ли объяснять, что Толгский женский монастырь при всем том еще и достойные всенародное в каком только качестве не выступал он за последние десятилетия. Был и детский колонией, и службой Волгострой, и т. д. В путеводителе «Золотой кольчуге» России о Толге и упоминания нет. Кто знает, кто помнит, кого мучила сама возможность погубить этих сотворенных гением народа архитектурных шедевров? А они с нами, с теми, кто составляет и гордость, и славу, и лик древнерусского Ярославля. Сегодня Толга подает голос не одним колокольным звоном, не только трудом по восстановлению порушенного, еще и послышным вкладом в восстановление духовного. Без следа не останется милосердие монастырских обителей. Их заботами держится дом престарелых в Норском. К монастырю за поддержкой обращаются больные, немощные. Под кровлей обители на Толге самозабвенно трудятся те, кто избрал своей долгие послушание во благо всех.

З. БЫСТРОВА.
(Корр. «Правды»)
Ярославская область.
М. СКУРИХИНА (фото).

МОНАСТЫРЬ

Своими глазами

Своими глазами

Своими глазами

Своими глазами

Своими глазами

Своими глазами

Своими глазами

Своими глазами

Своими глазами

Своими глазами

Своими глазами

Своими глазами

Своими глазами

Своими глазами

Своими глазами

Своими глазами

Своими глазами

Своими глазами

Своими глазами

Своими глазами

Своими глазами

Своими глазами

Своими глазами

Своими глазами

СПРАВКИ

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

5 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «Утро» 9.05 — Премьера художественного телефильма «Шаги императора» 10.25 — Выступают ансамбли «Лад» 10.40 — «Новое поколение выбирает» 11.35 — «Многоголосый один мир» 12.00 — 13.00, 23.55 — ТСН 12.15, 19.15 — Контакт 12.30 — Футбольное обозрение 13.00 — «Игра в шахматы» 13.30 — Документальный фильм 15.15 — Ротомонские телефильмы 16.25 — Мир уличных игр 17.30 — «Два дня» 18.40 — Документальный фильм 17.25 — Минути поэзии 17.30 — Фильм-детям «Рудик в гостях» (Венгрия) 18.30 — ТСН. Международный выпуск 18.45 — «Полночь на рынках» 19.30 — Фотоколлаж «Земля» наш общий дом 19.35, 21.00 — Премьера художественного телефильма «Шаги императора» 21.00 — «Время» 21.40 — «Кто есть кто» 22.55 — Премьера хроникально-документального видеосериала «Сделано по Фрунзе» 0.10 — «Метаморфозы новопоса»

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «Утро» 9.05 — Премьера художественного телефильма «Шаги императора» 10.25 — Выступают ансамбли «Лад» 10.40 — «Новое поколение выбирает» 11.35 — «Многоголосый один мир» 12.00 — 13.00, 23.55 — ТСН 12.15, 19.15 — Контакт 12.30 — Футбольное обозрение 13.00 — «Игра в шахматы» 13.30 — Документальный фильм 15.15 — Ротомонские телефильмы 16.25 — Мир уличных игр 17.30 — «Два дня» 18.40 — Документальный фильм 17.25 — Минути поэзии 17.30 — Фильм-детям «Рудик в гостях» (Венгрия) 18.30 — ТСН. Международный выпуск 18.45 — «Полночь на рынках» 19.30 — Фотоколлаж «Земля» наш общий дом 19.35, 21.00 — Премьера художественного телефильма «Шаги императора» 21.00 — «Время» 21.40 — «Кто есть кто» 22.55 — Премьера хроникально-документального видеосериала «Сделано по Фрунзе» 0.10 — «Метаморфозы новопоса»

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «Утро» 9.05 — Премьера художественного телефильма «Шаги императора» 10.25 — Выступают ансамбли «Лад» 10.40 — «Новое поколение выбирает» 11.35 — «Многоголосый один мир» 12.00 — 13.00, 23.55 — ТСН 12.15, 19.15 — Контакт 12.30 — Футбольное обозрение 13.00 — «Игра в шахматы» 13.30 — Документальный фильм 15.15 — Ротомонские телефильмы 16.25 — Мир уличных игр 17.30 — «Два дня» 18.40 — Документальный фильм 17.25 — Минути поэзии 17.30 — Фильм-детям «Рудик в гостях» (Венгрия) 18.30 — ТСН. Международный выпуск 18.45 — «Полночь на рынках» 19.30 — Фотоколлаж «Земля» наш общий дом 19.35, 21.00 — Премьера художественного телефильма «Шаги императора» 21.00 — «Время» 21.40 — «Кто есть кто» 22.55 — Премьера хроникально-документального видеосериала «Сделано по Фрунзе» 0.10 — «Метаморфозы новопоса»

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «Утро» 9.05 — Премьера художественного телефильма «Шаги императора» 10.25 — Выступают ансамбли «Лад» 10.40 — «Новое поколение выбирает» 11.35 — «Многоголосый один мир» 12.00 — 13.00, 23.55 — ТСН 12.15, 19.15 — Контакт 12.30 — Футбольное обозрение 13.00 — «Игра в шахматы» 13.30 — Документальный фильм 15.15 — Ротомонские телефильмы 16.25 — Мир уличных игр 17.30 — «Два дня» 18.40 — Документальный фильм 17.25 — Минути поэзии 17.30 — Фильм-детям «Рудик в гостях» (Венгрия) 18.30 — ТСН. Международный выпуск 18.45 — «Полночь на рынках» 19.30 — Фотоколлаж «Земля» наш общий дом 19.35, 21.00 — Премьера художественного телефильма «Шаги императора» 21.00 — «Время» 21.40 — «Кто есть кто» 22.55 — Премьера хроникально-документального видеосериала «Сделано по Фрунзе» 0.10 — «Метаморфозы новопоса»

ПЯТАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «Утро» 9.05 — Премьера художественного телефильма «Шаги императора» 10.25 — Выступают ансамбли «Лад» 10.40 — «Новое поколение выбирает» 11.35 — «Многоголосый один мир» 12.00 — 13.00, 23.55 — ТСН 12.15, 19.15 — Контакт 12.30 — Футбольное обозрение 13.00 — «Игра в шахматы» 13.30 — Документальный фильм 15.15 — Ротомонские телефильмы 16.25 — Мир уличных игр 17.30 — «Два дня» 18.40 — Документальный фильм 17.25 — Минути поэзии 17.30 — Фильм-детям «Рудик в гостях» (Венгрия) 18.30 — ТСН. Международный выпуск 18.45 — «Полночь на рынках» 19.30 — Фотоколлаж «Земля» наш общий дом 19.35, 21.00 — Премьера художественного телефильма «Шаги императора» 21.00 — «Время» 21.40 — «Кто есть кто» 22.55 — Премьера хроникально-документального видеосериала «Сделано по Фрунзе» 0.10 — «Метаморфозы новопоса»

ШЕСТАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «Утро» 9.05 — Премьера художественного телефильма «Шаги императора» 10.25 — Выступают ансамбли «Лад» 10.40 — «Новое поколение выбирает» 11.35 — «Многоголосый один мир» 12.00 — 13.00, 23.55 — ТСН 12.15, 19.15 — Контакт 12.30 — Футбольное обозрение 13.00 — «Игра в шахматы» 13.30 — Документальный фильм 15.15 — Ротомонские телефильмы 16.25 — Мир уличных игр 17.30 — «Два дня» 18.40 — Документальный фильм 17.25 — Минути поэзии 17.30 — Фильм-детям «Рудик в гостях» (Венгрия) 18.30 — ТСН. Международный выпуск 18.45 — «Полночь на рынках» 19.30 — Фотоколлаж «Земля» наш общий дом 19.35, 21.00 — Премьера художественного телефильма «Шаги императора» 21.00 — «Время» 21.40 — «Кто есть кто» 22.55 — Премьера хроникально-документального видеосериала «Сделано по Фрунзе» 0.10 — «Метаморфозы новопоса»

СЕДЬМАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «Утро» 9.05 — Премьера художественного телефильма «Шаги императора» 10.25 — Выступают ансамбли «Лад» 10.40 — «Новое поколение выбирает» 11.35 — «Многоголосый один мир» 12.00 — 13.00, 23.55 — ТСН 12.15, 19.15 — Контакт 12.30 — Футбольное обозрение 13.00 — «Игра в шахматы» 13.30 — Документальный фильм 15.15 — Ротомонские телефильмы 16.25 — Мир уличных игр 17.30 — «Два дня» 18.40 — Документальный фильм 17.25 — Минути поэзии 17.30 — Фильм-детям «Рудик в гостях» (Венгрия) 18.30 — ТСН. Международный выпуск 18.45 — «Полночь на рынках» 19.30 — Фотоколлаж «Земля» наш общий дом 19.35, 21.00 — Премьера художественного телефильма «Шаги императора» 21.00 — «Время» 21.40 — «Кто есть кто» 22.55 — Премьера хроникально-документального видеосериала «Сделано по Фрунзе» 0.10 — «Метаморфозы новопоса»

ВОСЬМАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «Утро» 9.05 — Премьера художественного телефильма «Шаги императора» 10.25 — Выступают ансамбли «Лад» 10.40 — «Новое поколение выбирает» 11.35 — «Многоголосый один мир» 12.00 — 13.00, 23.55 — ТСН 12.15, 19.15 — Контакт 12.30 — Футбольное обозрение 13.00 — «Игра в шахматы» 13.30 — Документальный фильм 15.15 — Ротомонские телефильмы 16.25 — Мир уличных игр 17.30 — «Два дня» 18.40 — Документальный фильм 17.25 — Минути поэзии 17.30 — Фильм-детям «Рудик в гостях» (Венгрия) 18.30 — ТСН. Международный выпуск 18.45 — «Полночь на рынках» 19.30 — Фотоколлаж «Земля» наш общий дом 19.35, 21.00 — Премьера художественного телефильма «Шаги императора» 21.00 — «Время» 21.40 — «Кто есть кто» 22.55 — Премьера хроникально-документального видеосериала «Сделано по Фрунзе» 0.10 — «Метаморфозы новопоса»

ДЕВЯТАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «Утро» 9.05 — Премьера художественного телефильма «Шаги императора» 10.25 — Выступают ансамбли «Лад» 10.40 — «Новое поколение выбирает» 11.35 — «Многоголосый один мир» 12.00 — 13.00, 23.55 — ТСН 12.15, 19.15 — Контакт 12.30 — Футбольное обозрение 13.00 — «Игра в шахматы» 13.30 — Документальный фильм 15.15 — Ротомонские телефильмы 16.25 — Мир уличных игр 17.30 — «Два дня» 18.40 — Документальный фильм 17.25 — Минути поэзии 17.30 — Фильм-детям «Рудик в гостях» (Венгрия) 18.30 — ТСН. Международный выпуск 18.45 — «Полночь на рынках» 19.30 — Фотоколлаж «Земля» наш общий дом 19.35, 21.00 — Премьера художественного телефильма «Шаги императора» 21.00 — «Время» 21.40 — «Кто есть кто» 22.55 — Премьера хроникально-документального видеосериала «Сделано по Фрунзе» 0.10 — «Метаморфозы новопоса»

ДЕСЯТАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «Утро» 9.05 — Премьера художественного телефильма «Шаги императора» 10.25 — Выступают ансамбли «Лад» 10.40 — «Новое поколение выбирает» 11.35 — «Многоголосый один мир» 12.00 — 13.00, 23.55 — ТСН 12.15, 19.15 — Контакт 12.30 — Футбольное обозрение 13.00 — «Игра в шахматы» 13.30 — Документальный фильм 15.15 — Ротомонские телефильмы 16.25 — Мир уличных игр 17.30 — «Два дня» 18.40 — Документальный фильм 17.25 — Минути поэзии 17.30 — Фильм-детям «Рудик в гостях» (Венгрия) 18.30 — ТСН. Международный выпуск 18.45 — «Полночь на рынках» 19.30 — Фотоколлаж «Земля» наш общий дом 19.35, 21.00 — Премьера художественного телефильма «Шаги императора» 21.00 — «Время» 21.40 — «Кто есть кто» 22.55 — Премьера хроникально-документального видеосериала «Сделано по Фрунзе» 0.10 — «Метаморфозы новопоса»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Детский сеанс 19.50 — Художники Константин Паустовский, 20.30 — На пути к себе под руководством профессора Л. М. Митрофанова, 21.00 — Итальянский язык, 21.30 — Мама папа и я, 22.00 — Япония, история цивилизации, 22.30 — Документальный фильм «Мелкие предприниматели», 22.50 — Английский язык, 23.00 — Музыкальный фильм «Мелодия», 23.30 — Музыкальный фильм «Мелодия», 23.55 — «Вы мне писали» Художественный фильм (с субтитрами) 15.25 — «Воскресный классик», 16.00 — «Уроки музыки», 16.25 — «Российский проект», 16.50 — «Славянский проект», 17.00 — Телевизионный фильм «Славянский проект», 17.30 — Фильм-концерт 18.05 — «Тарки» Документальный телефильм 18.20 — Музыкальный фильм 18.40 — «Уроки музыки», 19.05 — «Лекции по истории культуры», 20.05 — «Воскресный урок», 20.30 — «Уроки музыки», 20.50 — «Уроки музыки», 21.00 — «Уроки музыки», 21.30 — «Уроки музыки», 21.50 — «Уроки музыки», 22.00 — «Уроки музыки», 22.30 — «Уроки музыки», 22.50 — «Уроки музыки», 23.00 — «Уроки музыки», 23.30 — «Уроки музыки», 23.55 — «Уроки музыки»

РАДИО

5 августа

РАДИО-1 5.02, 6.02, 8.00, 10.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 22.00, 24.00 — «Последние известия» 5.15 — «Тринадцатый этаж» Концерт по заказам 6.30 — «Уроки музыки» 7.00 — Радиоуниверсал 7.00 — «Мир в этом часу» Информационный выпуск 7.30 — «Открытые двери» 7.55 — Юридическая передача 7.55 — «Уроки музыки» 8.05 — «Воскресный классик» 8.45 — «Российский проект» 9.00 — По традициям центральных газет 9.15 — «Мелодия» Народный календарь 9.25 — «Наши гости» Информационная программа 9.30 — «Воскресный классик» 9.40 — «Уроки музыки» 9.50 — «Лекции по истории культуры» 10.05 — «Воскресный урок» 10.30 — «Уроки музыки» 10.50 — «Уроки музыки» 11.00 — «Уроки музыки» 11.30 — «Уроки музыки» 11.50 — «Уроки музыки» 12.00 — «Уроки музыки» 12.30 — «Уроки музыки» 12.50 — «Уроки музыки» 13.00 — «Уроки музыки» 13.30 — «Уроки музыки» 13.50 — «Уроки музыки» 14.00 — «Уроки музыки» 14.30 — «Уроки музыки» 14.50 — «Уроки музыки» 15.00 — «Уроки музыки» 15.30 — «Уроки музыки» 15.50 — «Уроки музыки» 16.00 — «Уроки музыки» 16.30 — «Уроки музыки» 16.50 — «Уроки музыки» 17.00 — «Уроки музыки» 17.30 — «Уроки музыки» 17.50 — «Уроки музыки» 18.00 — «Уроки музыки» 18.30 — «Уроки музыки» 18.50 — «Уроки музыки» 19.00 — «Уроки музыки» 19.30 — «Уроки музыки» 19.50 — «Уроки музыки» 20.00 — «Уроки музыки» 20.30 — «Уроки музыки» 20.50 — «Уроки музыки» 21.00 — «Уроки музыки» 21.30 — «Уроки музыки» 21.50 — «Уроки музыки» 22.00 — «Уроки музыки» 22.30 — «Уроки музыки» 22.50 — «Уроки музыки» 23.00 — «Уроки музыки» 23.30 — «Уроки музыки» 23.55 — «Уроки музыки»

РАДИО-2 5.02, 6.02, 8.00, 10.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 22.00, 24.00 — «Последние известия» 5.15 — «Тринадцатый этаж» Концерт по заказам 6.30 — «Уроки музыки» 7.00 — Радиоуниверсал 7.00 — «Мир в этом часу» Информационный выпуск 7.30 — «Открытые двери» 7.55 — Юридическая передача 7.55 — «Уроки музыки» 8.05 — «Воскресный классик» 8.45 — «Российский проект» 9.00 — По традициям центральных газет 9.15 — «Мелодия» Народный календарь 9.25 — «Наши гости» Информационная программа 9.30 — «Воскресный классик» 9.40 — «Уроки музыки» 9.50 — «Лекции по истории культуры» 10.05 — «Воскресный урок» 10.30 — «Уроки музыки» 10.50 — «Уроки музыки» 11.00 — «Уроки музыки» 11.30 — «Уроки музыки» 11.50 — «Уроки музыки» 12.00 — «Уроки музыки» 12.30 — «Уроки музыки» 12.50 — «Уроки музыки» 13.00 — «Уроки музыки» 13.30 — «Уроки музыки» 13.50 — «Уроки музыки» 14.00 — «Уроки музыки» 14.30 — «Уроки музыки» 14.50 — «Уроки музыки» 15.00 — «Уроки музыки» 15.30 — «Уроки музыки» 15.50 — «Уроки музыки» 16.00 — «Уроки музыки» 16.30 — «Уроки музыки» 16.50 — «Уроки музыки» 17.00 — «Уроки музыки» 17.30 — «Уроки музыки» 17.50 — «Уроки музыки» 18.00 — «Уроки музыки» 18.30 — «Уроки музыки» 18.50 — «Уроки музыки» 19.00 — «Уроки музыки» 19.30 — «Уроки музыки» 19.50 — «Уроки музыки» 20.00 — «Уроки музыки» 20.30 — «Уроки музыки» 20.50 — «Уроки музыки» 21.00 — «Уроки музыки» 21.30 — «Уроки музыки» 21.50 — «Уроки музыки» 22.00 — «Уроки музыки» 22.30 — «Уроки музыки» 22.50 — «Уроки музыки» 23.00 — «Уроки музыки» 23.30 — «Уроки музыки» 23.55 — «Уроки музыки»

РАДИО-3 5.02, 6.02, 8.00, 10.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 22.00, 24.00 — «Последние известия» 5.15 — «Тринадцатый этаж» Концерт по заказам 6.30 — «Уроки музыки» 7.00 — Радиоуниверсал 7.00 — «Мир в этом часу» Информационный выпуск 7.30 — «Открытые двери» 7.55 — Юридическая передача 7.55 — «Уроки музыки» 8.05 — «Воскресный классик» 8.45 — «Российский проект» 9.00 — По традициям центральных газет 9.15 — «Мелодия» Народный календарь 9.25 — «Наши гости» Информационная программа 9.30 — «Воскресный классик» 9.40 — «Уроки музыки» 9.50 — «Лекции по истории культуры» 10.05 — «Воскресный урок» 10.30 — «Уроки музыки» 10.50 — «Уроки музыки» 11.00 — «Уроки музыки» 11.30 — «Уроки музыки» 11.50 — «Уроки музыки» 12.00 — «Уроки музыки» 12.30 — «Уроки музыки» 12.50 — «Уроки музыки» 13.00 — «Уроки музыки» 13.30 — «Уроки музыки» 13.50 — «Уроки музыки» 14.00 — «Уроки музыки» 14.30 — «Уроки музыки» 14.50 — «Уроки музыки» 15.00 — «Уроки музыки» 15.30 — «Уроки музыки» 15.50 — «Уроки музыки» 16.00 — «Уроки музыки» 16.30 — «Уроки музыки» 16.50 — «Уроки музыки» 17.00 — «Уроки музыки» 17.30 — «Уроки музыки» 17.50 — «Уроки музыки» 18.00 — «Уроки музыки» 18.30 — «Уроки музыки» 18.50 — «Уроки музыки» 19.00 — «Уроки музыки» 19.30 — «Уроки музыки» 19.50 — «Уроки музыки» 20.00 — «Уроки музыки» 20.30 — «Уроки музыки» 20.50 — «Уроки музыки» 21.00 — «Уроки музыки» 21.30 — «Уроки музыки» 21.50 — «Уроки музыки» 22.00 — «Уроки музыки» 22.30 — «Уроки музыки» 22.50 — «Уроки музыки» 23.00 — «Уроки музыки» 23.30 — «Уроки музыки» 23.55 — «Уроки музыки»

РАДИО-4 5.02, 6.02, 8.00, 10.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 22.00, 24.00 — «Последние известия» 5.15 — «Тринадцатый этаж» Концерт по заказам 6.30 — «Уроки музыки» 7.00 — Радиоуниверсал 7.00 — «Мир в этом часу» Информационный выпуск 7.30 — «Открытые двери» 7.55 — Юридическая передача 7.55 — «Уроки музыки» 8.05 — «Воскресный классик» 8.45 — «Российский проект» 9.00 — По традициям центральных газет 9.15 — «Мелодия» Народный календарь 9.25 — «Наши гости» Информационная программа 9.30 — «Воскресный классик» 9.40 — «Уроки музыки» 9.50 — «Лекции по истории культуры» 10.05 — «Воскресный урок» 10.30 — «Уроки музыки» 10.50 — «Уроки музыки» 11.00 — «Уроки музыки» 11.30 — «Уроки музыки» 11.50 — «Уроки музыки» 12.00 — «Уроки музыки» 12.30 — «Уроки музыки» 12.50 — «Уроки музыки» 13.00 — «Уроки музыки» 13.30 — «Уроки музыки» 13.50 — «Уроки музыки» 14.00 — «Уроки музыки» 14.30 — «Уроки музыки» 14.50 — «Уроки музыки» 15.00 — «Уроки музыки» 15.30 — «Уроки музыки» 15.50 — «Уроки музыки» 16.00 — «Уроки музыки» 16.30 — «Уроки музыки» 16.50 — «Уроки музыки» 17.00 — «Уроки музыки» 17.30 — «Уроки музыки» 17.50 — «Уроки музыки» 18.00 — «Уроки музыки» 18.30 — «Уроки музыки» 18.50 — «Уроки музыки» 19.00 — «